



ГАСТРОЛИ ЮБИЛЯРА

Азербайджанскому театру юного зрителя имени М. Горького в этом году исполняется полвека.

Сегодня артисты из Баку приехали в столицу. Завтра на сцене филиала Малого театра они начнут юбилейный творческий отчет перед москвичами.

— Наш коллектив бывал в столице как участник всесоюзных фестивалей детских театров, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра М. Марданов. — И стало традицией включать в программу выступлений произведения национальных авторов. Вот и сейчас открываем гастроли спектаклем «Комсомольская оэма» И. Джошгуна по

одноименной поэме народного поэта Азербайджана Самада Вургуня. Эта пьеса, рассказывающая о комсомольцах 20-х годов, о борьбе за установление Советской власти в азербайджанской деревне, вошла в золотой фонд нашего театра.

Нашим молодым современникам посвящен спектакль «Новелла о любви» Ш. Хуршуда и А. Гаджиева. О жизни революционного Азербайджана — комедия Н. Везирова «Гаджи Гамбар». Самым маленьким зрителям адресована сказка азербайджанской писательницы Х. Алибейли «Айджан».

Покажем москвичам и спектакли на русском языке. Старшеклассники столицы первыми увидят

нашу премьеру — «Белое солнце пустыни» В. Ежова и Р. Ибрагимбекова, посвященную 60-летию Ленинского комсомола. Герои этого музыкального представления многим знакомы по одноименному фильму.

Для учеников старших классов — и пьеса «Сочинение на свободную тему» грузинского драматурга А. Чхаидзе. Учителя и родители смогут посмотреть спектакль в фойе «Ночь после выпуска» В. Тендрякова. И еще одна сказка для малышей — «Два клена» Е. Шварца.

НА СНИМКЕ: азербайджанские артисты в Москве.

Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. МОСКВА

12 СЕН 1978