

# НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ, НОВЫЕ ИМЕНА

**ПРЕДСТОЯЩИЙ СЕЗОН В АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ М. Ф. АХУНДОВА ОТКРОЕТСЯ В НАЧАЛЕ СЕНТЯБРЯ.**

**ГОТОВЯТСЯ ПРЕМЬЕРЫ: «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ», «ПОРГИ И БЕСС», «БОГЕМА», «АПТЕКАРЬ».**

Жемчужину мирового оперного искусства — «Богему» Дж. Пуччини любители музыки Баку услышат в новом сезоне. Она пойдет на сцене академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова в постановке его главного дирижера, заслуженного деятеля искусств республики Рауфа Абдуллаева.

В спектакле, много лет не шедшем в Азербайджане, в качестве режиссера дебютирует заслуженный артист республики Валерий Курбанов, успешно закончивший заочно Киевский институт театрального искусства. В партии Рудольфа выступят народный артист СССР Лютфияр Иманов, заслуженный артист республики Вагиф Керимов, подготовивший ее во время стажировки в миланском театре Ла Скала, солист Виктор Марченко. А в партии Мими — сестры Фидая и Хураман Касимовы, мастерство которых отмечено на международных и всесоюзном конкурсах. Оформляет спектакль

московский художник Игорь Иванов.

Театр откроет сезон в первой декаде сентября. В этот день на его сцене пойдет опера «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибекова, сказал корреспонденту Азеринформа Рауф Абдуллаев. Сезон обещает быть интересным. Впервые театр покажет оперы «Порги и Бесс» Дж. Гершвина, «Аптекарь» Гайдн. Они пойдут в постановке болгарского режиссера Василия Попова, знакомого бакинцам по спектаклям «Июльская ночь» П. Хаджиева и «Любовный напиток» Доницетти. Ныне он приглашен в театр в качестве его главного режиссера. В новой постановке пойдет также «Отелло» Верди.

Азербайджанское оперное искусство представлено новым произведением народного артиста республики Дж. Джангирова «Судьба певца». Он написал его на либретто заслуженного деятеля искусств республики Керима Керимова,

который дебютирует в театре в качестве режиссера-постановщика.

Народный артист СССР Фикрет Амиров завершил в клавире работу над балетом «Тысяча и одна ночь». Эта работа композитора, в основу которой лег одноименный средневековый памятник арабской литературы, включена в репертуар сезона. Постановку балета осуществляют лауреат республиканской Государственной премии хореограф Нахля Назирова и дирижер, заслуженный деятель искусств республики Кязим Аливердибеков. Спектакль зрители увидят в оформлении народного художника Азербайджана Тогрула Нариманбекова.

Балетная труппа покажет также в новой редакции шедевр мировой хореографии «Лебединое озеро» Чайковского и «Легенду о любви» Арифа Меликова, возобновленную в конце прошлого сезона.