

Бак) (неофициальный выпуск)
г. Баку

25 НОЯ 1932

БАКУ

РАБАТ

УСПЕШНЫЕ ГАСТРОЛИ В МАРОККО

ОГРОМНЫЙ ИНТЕРЕС ВЫЗВАЛИ В МАРОККО ВЫСТУПЛЕНИЯ ТРУППЫ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ М. Ф. АХУНДОВА. В КРУПНЕЙШЕМ ПРОМЫШЛЕННОМ ЦЕНТРЕ СТРАНЫ, ГОРОДЕ КАСАБЛАНКЕ И ЕЕ СТОЛИЦЕ РАБАТЕ, ВОСТОРЖЕННО ВСТРЕЧЕН БАЛЕТ «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ», МУЗЫКА К КОТОРОМУ, НАПИСАНА КОМПОЗИТОРОМ, НАРОДНЫМ АРТИСТОМ СССР Ф. М. АМИРОВЫМ.

Выступивший в Рабатском театре имени Мохаммеда министр по делам культуры Марокко Санд Бен Башир выразил горячую благодарность советским артистам за предоставленную марокканцам возможность больше узнать о богатейшей культуре народов Советского Союза.

Мы, представители многонационального советского искусства, сказав в ответном слове министр культуры Азербайджанской ССР Э. Н. Багиров, прибыли в Марокко в юбилейный год 60-летия СССР. Здесь мы постоянно ощущаем гостеприимство марокканского народа, видим его живой интерес к жизни советских людей.

Спектакль «Тысяча и одна ночь» наш театр впервые показывает за рубежом, и можно без преувеличения сказать, что марокканцы высоко оценили работу советских артистов, заявил в беседе с корреспондентом ТАСС композитор Ф. М. Амиров. В ходе нашего пребывания в этой арабской стране, продолжая он, достигнута договоренность о создании совместно с марокканскими коллективами первого в Марокко балетно-оперы. Такие творческие контакты, указал он, укрепляют разносторонние отношения между Советским Союзом и Марокко, в частности, в области культуры.