

ВЫПУСК
Г. БАКУ

Театральное лето

Маршрутами гастролей

Театральные афиши Горького приглашают на спектакли Азербайджанского академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова. С большим успехом в городе на Волге проходят гастролы гостей из Баку.

Несмотря на то, что театральный коллектив приехал сюда впервые, искусство мастеров музыки и театра Азербайджана знакомо горьковчанам по установившимся творческим контактам. Пять лет назад лауреаты Государственной премии СССР балетмейстер Н. Назирова и художник Т. Нариманбеков осуществили на сцене местного театра оперы и балета имени А. С. Пушкина постановку балета Ф. Амирова «Тысяча и одна ночь», который украсил его репертуар.

Своеобразной визитной карточкой гастролей мастеров музыкального искусства Азербайджана в Горьком стали опера Уз. Гаджибекова «Кероглы» и балет Ф. Амирова «Тысяча и одна ночь». — сказал корреспонденту Азеринформа секретарь правления Союза композиторов РСФСР, ректор Горьковской консерватории имени М. И. Глинки профессор А. Нестеров. — Лирика народной песни, выразительная танцевальная пластика, восточный колорит — вот что подкупает зрителя, пришедшего на эти спектакли. Замечательно, что в репертуаре коллектива вместе с прекрасными творениями азербайджанских композиторов органично соседству-

ет русская и зарубежная классика.

...

Махачкала и Степанакерт — таковы гастрольные маршруты Русского драматического театра имени Самеда Вургуня. В течение месяца проходили его выступления в столице Дагестанской АССР. Спектакли театрального коллектива из Баку посмотрели около 50 тысяч зрителей. Успешно прошли встречи в трудовых коллективах. А вскоре с работами театра имени Самеда Вургуня смогут познакомиться и телезрители. Дагестанское телевидение покажет три его постановки: «Шейх Санан» Гусейна Джавида, «В хрустальном дворце» народного писателя Азербайджана Иль-

яса Эфендиева и «Премьеру» грузинского драматурга Л. Росебы.

А ныне театр начал выступления в Нагорном Карабахе. Здесь гастролы, которые продлятся десять дней, открылись спектаклем «Последний посетитель» по пьесе В. Дозорцева.

...

Спектаклем по пьесе турецкого драматурга Орхана Кемаля «Чужая» начались в Ленкорани гастролы Киров-абадского драматического театра имени Джафара Джабарлы. Его труппа покажет лучшие работы последних лет, побывает в хозяйствах района, встретится с коллективами промышленных предприятий.

(Азеринформ).