

Балет и опера Азербайджана

СЕГОДНЯ в помещении Оперной студии Консерватории открывает свои гастроли Азербайджанский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета имени М. Ф. Ахундова.

Театр этот, основанный в начале нашего века, был свидетелем рождения первых национальных опер и балетов. И сегодняшний репертуар, часть которого увидят ленинградские зрители, отражает поиски театра в области национальной оперы и балета.

В Ленинград гости из Баку привезли спектакли классического репертуара: «Князь Игорь» А. Бородина, «Любовный напиток» Г. Донизетти, «Тоска» Д. Пуччини, «Дон-Кихот» Л. Миньуса, «Обручение в монастыре» С. Прокофьева. Ленинградцы увидят первый национальный балет «Девичья башня» Аф. Бадалбейди, балет «Тропюю грома» М. Караева, одноактные балеты «Лейли и Меджнун» М. Караева, «Каспийская баллада» Т. Бакиханова, «Шур» Ф. Амирова.

Открываются гастроли оперой основоположника азербайджанской музыки Уз. Гаджибекова «Нероглы» — дирижировать спектаклем будет главный дирижер театра, выпускник Ленинградской Консерватории заслуженный деятель искусств Азербайджана композитор Рауф Абдуллаев. Балетную труппу возглавляет народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Гамэр Алмасзаде.

Ленинградская пресса
ЛЕНИНГРАД

3 ИЮЛ 1977