

С ВОЗРАСТАЮЩИМ УСПЕХОМ

ЛЕНИНГРАД. 18 июля (Азеринформ). В городе на Неве с успехом продолжают гастроли Академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова. Интерес к выступлениям азербайджанских артистов возрастает от спектакля к спектаклю.

С аншлагом прошла ленинградская премьера «Девичьей башни» А. Бадалбейли. Это произведение, озаглавленное рождением азербайджанского балета, было показано в новой сценической хореографической редакции. Ее осуществили главный балетмейстер театра народная артистка СССР Г. Алмасзаде и заслуженный художник республики Э. Алмасзаде.

В свободное от спектакля время наши артисты с большим интересом знакомятся с достопримечательностями и Ленинграда, встречаются с его тружениками.

Немало ярких страниц в летопись революционной борьбы российского пролетариата вписали рабочие прославленного Путиловского, ныне Кировского завода. Коллектив этого предприятия, знамя которого украшают пять орденов, внес замечательный вклад в борьбу за упрочение власти Советов, разгром врага в годы битвы с фашизмом, за досрочное выполнение заданий пятилетки.

Радушно встретили кировцы артистов азербайджанского театра. Эта встреча состоялась в минувшее воскресенье в переполненном зале заводского Дворца культуры, вмещающем около 1.200 человек.

Приветствуя гостей, депутат Ленгорсовета, заслуженный работник культуры РСФСР В. В. Беляев ска-

зал, что коллектив Кировского завода в годовщину 60-летия Великого Октября с радостью принимает посланцев солнечного Баку — города славных революционных и интернациональных традиций.

С городом Ленина неразрывно связана история развития азербайджанской музыкальной культуры. Говоря об этом, директор театра заслуженный деятель искусств республики Азербайджан Рзаев напомнил, что на берегах Невы получили образование основоположник национальной профессиональной музыки Уз. Гаджибеков и его соратник М. Магомаев. Здесь впервые были поставлены балеты «Семь красавиц» и «Тропюю грома» лауреата Ленинской премии К. Караева, «Легенда о любви» и «Двое» заслуженного деятеля искусств республики А. Меликова. Воспитанниками ленинградской школы балета и музыки являются народная артистка СССР Г. Алмасзаде и главный дирижер театра заслуженный деятель искусств республики Р. Абдуллаев, а также ряд солистов, принимающих участие в гастрольной поездке.

В состоявшемся затем концерте, который прошел с большим успехом, с участием солистов театра были показаны сцены из опер и балетов, исполнены народные песни, произведения советских композиторов. Кировцы наградили гостей Почетной грамотой и памятной медалью.

Еще одним сувениром пополнился музей реликвий театра. Это — модель шхуны, построенной Петром I, которую в знак благодарности преподнесли артистам корабли Адмиралтейского завода.

19 ИЮЛ 1977

В М О К К
г. Баку