

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

МОСГОРСПРАВКА Н. К. С

Маскировка 26 б

Телеф. 96-6

Вырезка из газеты

ВЫШКА БАКУ

24 ИЮН 1934

Заглавья

Азерб. ССР.

БАКИНСКИЕ ТЕАТРЬ

ОГНЕННАЯ ЗЕМЛЯ

Беседа с зам. директора Азербайджанского гос. драматического театра АСАД ТАИРОВЫМ

Азербайджанский государственный драматический театр им. Азизбекова, возвратился из гастрольной поездки по Туркменистану и начал готовиться к новому сезону.

Репертуар театра обогащается рядом новых пьес, но надо сказать, прямо что у нас очень ПЛОХО ОБСТОИТ ДЕЛО С ОРИГИНАЛЬНЫМИ ТЮРКСКИМИ ПЬЕСАМИ.

Несмотря на наши неоднократные обращения к тюркским драматургам, к Союзу советских писателей Азербайджана, мы имеем на сегодняшний день в портфеле театра только одну оригинальную пьесу: «ОДЛУ ТОПРАК» (Огненная земля) — МУСАЕВА. В остальных случаях приходится использовать ПЕРЕВОДНОЙ РЕПЕРТУАР.

Сезон откроется пьесой армянского писателя ДЖАНАНА: «ШАХ НАМЕ», которая является единственной пьесой знаменитых авторов, получившей премию на всесоюзном драматургическом конкурсе.

Пьеса пойдет в постановке режиссера ТАХМАСИБ. Затем будут

поставлены: пьеса КОРНЕЙЧУКА, в переводе НАЗИЕВА: «ГИБЕЛЬ ЭСКАДРЫ», комедия В. КАТАЕВА в переводе ВАРТАНОВА: «ДО РОГА ЦВЕТОВ», комедия ФИННА в переводе ТАХМАСИБ: «ВЗДОР», комедия ШЕКСПИРА в переводе АХМЕД ДЖАВАДА: «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ», трагедия ШИЛЛЕРА в переводе и постановке ДЖ. ДЖАБАРЛЫ: «РАЗБОЙНИКИ», трагедия ШЕКСПИРА в новом стихотворном переводе А. ДЖАВАДА: «ОТЕЛЛО».

Из старых пьес возобновляются: «СИЯВУШ» — ГУСЕИН ДЖАВИДА «1905 ГОД», ДЖ. ДЖАБАРЛЫ, «ЧУЖОЙ РЕБЕНОК» ШКВАРКИНА и «ШЕЯХ-САНАН» Г. ДЖАВИДА.

Кроме того, мы предполагаем обязательно показать пьесу одного из азербайджанских писателей — М. Ф. АХУНДОВА, ВЕЗИРОВА, или МАМЕД КУЛИ ЗАДЕ.

Впервые в новом сезоне будет введено спектакль ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ В ГОРОДЕ И РАБОЧИХ РАЙОНАХ. Поэтому увеличивается актерский состав. Приглашен ряд авторов из Туркменистанского и Узбекстанского египетических театров (АФГАНЛЫ, НАЗИРА-ХАНУМ и др.).

Из Москвы приезжает для работы в нашем театре — новый главный режиссер, художник и балетмейстер.