

Известно

Бакинск Работ

Б.ану 26/IX-39

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ЛУЧШИЕ ПОСТАНОВКИ— В НЕФТЯНЫЕ РАЙОНЫ

К отъезду группы в летний отпуск, мы имели уже полностью три готовых к новому сезону постановки: «Невесту огня» — Джафара Джабарлы, «Олюляр» — Дж. Мамед Кули заде и «Шохрат» — Мехти Гусейна.

В новой постановке «Невесты огня» наш театр стремится показать славного сына азербайджанского народа Бабека во всем его величии и дать правдивые картины борьбы нашего народа против арабских завоевателей.

Репертуар нашего театра обогатился новым произведением поэта Самел Вургуня — стихотворной драмой «Ханлар».

Перед нашим коллективом стоит трудная и почетная задача — достойно воплотить образы великого Сталина и его соратников по бакинскому подполью — Ханлара, Степана Шаумяна. Мешади Азнабекова.

Следующая постановка — пьеса Каплера и Златого-ровой «Ленина». Мы готовим ее к XVI годовщине со дня смерти Владимира Ильича Ленина.

Итоги прошлого сезона показали, какое огромное значение для творческого роста театра имеет контакт с местными драматургами. Благодаря этому, мы сумели обновить и расширить свой репертуар.

Надо, однако, сказать, что мы не всегда бываем достаточно требовательны к авторам. В репертуар театра были включены некоторые художественно неполноценные пьесы, как, например, «Арау» — Имирава Касумова. Такие пьесы уже не могут удовлетворить культу выросшего зрителя.

В этом сезоне мы намеряем увеличить число выездных спектаклей и показать в нефтяных районах лучшие постановки театра.

Заслуженный деятель искусства АДИЛЬ ИСКЕНДЕРОВ.

Директор и художественный руководитель Азгосдрамтеатра имени Азизбекова.

Дж. М. Джабарлы. Мехти Гусейн. Азнабекова.