Торжественное заседание, посвященное 75-летию Азербайджанского государственного драматического театра имени М. Азизбекова

Веере чрудишения республика в неография в деография в противения в применения в противения в противения в применения в противения в применения в противени на-спадаждие, кроров швае (постава и редин ОССР—даличи рабочани р редин ОССР—даличи рабочани р ресуд РСССР, Молини, Грузии, Јичен фенектина, Турдинани, Дагочен н Надучиначена АССР, ИКАО, Каучена других городов и рабонна А

не просунствения от пристительного при

занальных расствой порожения надменения объемных объемных предествой порожения представляет сельменных объемных представляет по денежноственных объемных производственных объемных представляет сельменных представляет по денежноственных представляет по денежноственных представляет по денежноственных представляет представляет по денежноственных представляет представляе

Терместионное васедение отпракта на-чальния Управления не закам искусоте при Севете Министрон Азорбайдивателяй ССР уон. А. Суртанова.

Лаураат Оталинской принии, пиредими решет Алорбой дванской ОСР В. Паринтал-м писелт предосмение вибрата пототрали

А. В. Вараст путогостуру паленти уму ра от жина побускина Анефайдина. — О первах двой свете сумествавата, такован уми. Карост, — Анефайдинаский разлушений постройный и постройный постройный и разлушений постройный и постройны

воспроизводка виподы осъбествой (срабы взербайджанского и группецаго дарадов против иноземных поработителей. Мы, посланцы брагекой Грузии, привес-

И. Анкаболови тально апорілі упанского народа, що за народоп Солотелого Солов, н в том число поружникам узани дружбы и братотна с кларбайджанским парадок, Вырасский и окоснияй нед благотворных алидиями пере-зовей русской тостральной крантуры, тостр планя Алибомии камантод постолем пере-нения дей интервационализма и дружбы

TABLES.

ом безьной колдеру, в доторок крупсты тектур долия Авабелия пессания от рынки из слектельей «Ления в 1918 году», «Совида», «Воспие води», «Гран», «Во-пер», «Дамия» и «Утре Выстова». В кос-перы правиди учества крупсты геатра воры и балета из М. О. Курасов к Зар-бейдиниской государственной филариония

26. Спиновану Сускину Маденькала 1947—1923, полизочные додин. 27. Спиновани Пави Ланевида—под

73. Суцинови пласчими подем, 30. Тиги-андо Сулийнова Исмана отди-ислуженного аргаета Алербайджанскай

ог.

31. Турабана Али Сафтира Габий отлы-нелуженного леатыла искуссти Алербай-канолий ССР.

31. Хичатурову Агахов Сертовку-бух

Xnesesone Sulmana Pan oran

34. Хуковоричну Тейбу Мурсах и

15. Smartide Mapon Damanusy-

priedsteps. 28. Cryshossenster Harys Harassi

ON ENGINEERS COURSE

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР В награждении пристишни грамотами Верховного Совета Азербайджанской ССР

артистов Азарбайджанского государственного тоатра драмы им. М. Азизовнова

mit a 75-zormen Aropfoffame. государотненного тоотра двамы ще И, Ани ваниа пагралить почетания гранетал верхиного Сепота Алербайдилиствой ОСР: 1. Айын Салолин Выпланител — ваку им Саполии Япондовича ---двятеля испуссии Авербайца

2, Авиша Гусойна Илианента—отп. до-

Апина Диаббара Али огластвуто Апина Вшота Маукая ведариой окраны. Ани-ман Гусовка Рафи Гиса Вола

HOMES HUMBSPORT CARREST STREET 7. Багирова Садыха Сало Халия отны

В. Васирану Софан Васпр канка—арт

Bernessa Janua Afre Byen orms -

постановочной чистью.
 Гисан-зада Наджафа Абас Куми оган

его осветительным печем. 12. Джабиром Сона Байрам вызы—дв

PETINDA TRATORIESTO NYSES.

13. MESS-SON CREGOVERY EGAS ANDM --

13. 16

17, Kammona Manega Kanasa Assannya:

18. Мамедова Були Мамедова

19. Мамедова Мейхали Мех

артиста.
20. Мамедова Муслика Македов вспотительных пихан.
21. Мамедова Саттара Курбан ег

нехоническим пехом 22. Мустифина Размев Таджи стиза

23, Patens Arn Tyrefina Tannça orta паслуженного деятеля искус

24. Concesso Namesa Axusa or to aprilled Amplafamancial CCI

Assignation CCP H. F. FERRAPOR Предоедитель Призидиума Верхичных Синте

Празандатимы заразгатумы Верховнога Самита Азарбайдиванскай ССР С. джафаров. 21 mas 1949 r. r. Basy

Мастера ис кусства в помощь художественной самодеятельности

В бежендите иму из Баку в рабом и рот ктолет датуроат Отназисанд произго даржате в восучения и портига отнажения и портига отнажения и портига отнажения и портига произго Сопис ССР И. Докульта отнажения уружение портига уружение портига и портига отнажения и портига отнажения и портига отнажения по

Торжество культуры азербанджанского народа

Домард тов. А. Испендерова на торжественном заседании, посвященном 75-летию Азербайджанского госуда степаног ордена Трудового Красного Знамани драмитической теадра мак М. Азизбакова том том предоставляющим предоставляющим

нуют 75-догно дважного, радинго нашего народа—Адорбайдиничено

Основоположники взербайзжанской ин-Мурка Остануй Курцев, Поли-тем вероси, Валика-беля Венгрев, под начание преи-тигентах дей, уриной парагический лично-тите в почусства, оправля темп, Катака-тарову, отвечающей ат катураская и чал-

А в годы реализм, настинившей после

точно пар. Оба оде педеле рархимамат-закат романических долженами черед-дей в кохуочие акубайданских чеогра-Текере в управолящимих передах ра-втила алими чеогра, и обраща ваме дей-нами гламить ображи да правила и ху-закатупельна им собещения, да право-дения деятили троуческай дажи чеография от собещения, да право-дения, да его править дажности.

го разваль. Ил такето опстения теогр нег дина бизгодаря опиналитической

гисударственный, адесь были осбраны луч шие артистические оным, Были соцданы ас

Проводнік традини Дарара да ди в области современных спектавлей, те-атр дуї Замобрана созда в дазавлішни осного обитиватьсяю постологиями, в ток обыло обитиватьсяю постологиями, в ток обыло обитиватьсяю постологиями, d'Latte de moudelles d'Albert d'Albert

вана. Падагывая геревия дилия на фронтъх Отеч учени трудовижен Амеріайджана и тысу