



Группа артистов Азербайджанского театра. На снимке в первом ряду (слева направо): народная артистка АзССР Варат Шенинская, народный артист АзССР, дважды лауреат Сталинской премии И. А. Алиев, народная артистка АзССР Сана Гарджиева, народный артист АзССР, лауреат Сталинской премии Адиль Искендеров (главный режиссер), народная артистка АзССР, лауреат Сталинской премии Марьян Даудова, заслуженная артистка АзССР Азиза Мамадова, заслуженная артистка АзССР М. Новрузова. Во втором ряду: народный артист АзССР А. Султанов, народный артист АзССР А. Герайбеков, народный артист АзССР М. Велиханов, народный артист АзССР М. Самим, народный артист АзССР А. Мурбанов, народный артист АзССР А. Аленквер, народный артист АзССР, лауреат Сталинской премии Р. Афганли, народный артист АзССР А. Г. Джалалов, народный артист АзССР, лауреат Сталинской премии И. Дагестанли, народный артист АзССР И. Османли.

Фото А. Палахова.

На заключительном спектакле мастеров театра братского Азербайджана

Вчера показом драмы Эшера Мамедзаде «В огне» мастера театра братского Азербайджана закончили свои гастроли в Узбекистане.

На гастроли в столицу Узбекистана Азербайджанский государственный драматический театр им. Азизбекова привез в своем лучшем составе. В спектаклях и концертах приняли участие народные артисты СССР, лауреаты Сталинских премий Мирза Ата Алиев, Слети Рухулла Ахундов, Марьян Даудова, народные артисты Азербайджанской ССР, лауреаты Сталинских премий Афганлы Раа, Нусрат Фатхуллова, заслуженные деятели искусства Азербайджанской ССР композитор Савд Рустамов, художники Исмаил Ахундов, ряд народных и заслуженных артистов республик.

Театр показал ташкентскому зрителю свои лучшие постановки. С особым успехом шла драма лауреата Сталинской премии Самсда Вургуна «Ватиф» и «Ханлар», драма Эшера Мамедзаде «В огне», драма Джафара Диябарлы «Несвета огня», «Севилья», «Увядшие цветы». Театр познакомил ташкентцев также со своей работой в области освоения русской и иностранной классики, показал «Без вины виноватые» А. Островского и «Отелло» Шекспира.

За время своего пребывания в Узбекистане коллектив театра им. Азизбекова дал 54 спектакля и 16 концертов. Выступления гостей шли одновременно в помещениях театров им. Горького и им. Хамзы, в парках культуры и отдыха столицы. Кроме того, ряд концертов гости дали для хлопководов республик, побывав в колхозах имени Ворошилова, Наттинского района, имени Натановича, Янгй-Юльского района, имени Ленина, Ташкентского сельского района, имени Ворошилова, Средне-Чирчикского райо-

на, и многих других. На спектаклях и концертах мастеров театра братского Азербайджана побывало свыше ста тысяч зрителей.

Приезд театра имени Азизбекова явился большим событием в культурной жизни столицы нашей республики, население которой имело возможность ознакомиться с замечательным театральным искусством Азербайджана. Последствием творческого общения мастеров азербайджанского театра с мастерами театров столицы нашей республики сыграло большую роль в обмене творческими достижениями. Советы и дружеская критика послужат серьезным стимулом к повышению идейного и художественного уровня постановок азербайджанских и узбекских театров.

Вчера, на прошлый спектакль азербайджанцев «В огне», песни, повествующие о героической борьбе трудящихся Южного Азербайджана за свои национальные права, за мир и демократию, состоявшийся в помещении театра им. Алишера Навои, собравшийся столичный ташкентский предприниматель, представители партийных, советских и общественных организаций, писатели, ученые, драматурги, мастера искусства Узбекистана.

После окончания спектакля состоялось чествование гостей.

На сцену подымается народная артистка Союза ССР, лауреат Сталинской премии Халима Насырова. Приветствуя азербайджанских друзей, она говорит:

— Приезд в солнечный Узбекистан мастеров театра братского Азербайджана — большое событие в жизни нашей республики. Нерушимая сталинская дружба связывает узбекский и азербайджанский народы.

С мастерами искусства Азербайджана меня и многих моих товарищей по театру связывает и большая личная дружба. Я училась в Баку, получила там спелое образование. И поэтому я особенно рада видеть в Ташкенте своих учителей.

Говоря о связях театрального искусства Узбекистана и Азербайджана, Халима Насырова добавляет:

— Зритель столицы нашей республики знает и любит многие выдающиеся произведения азербайджанской драматургии, оперного и балетного искусства. С большим успехом ставилась в Ташкенте опера «Аршин мал алан», опера «Наргиз», в которой мне довелось исполнить одну из главных ролей. Все у нас знает такая опора «Иероглифы». Скоро у себя, в Ташкенте, мы будем ставить азербайджанский балет «Гульшан».

Поблагодарив гостей за плодотворную работу во время своих гастролей в Узбекистане, Халима Насырова от души желает им новых творческих успехов.

От имени Управления по делам искусств при Совете Министров Узбекской ССР, Узбекстанского театрального общества и Республиканского комитета профсоюза работников искусства слово берет композитор, лауреат Сталинской премии Мухтар Афанди. Преподнося гостям приветственный адрес, он говорит:

— Пусть ваше пребывание в солнечном Узбекистане станет залогом дальнейшего укрепления нашей дружбы и творческого сотрудничества, широкое сотрудничество по социалистическому соревнованию между хлопководом наших республик. Желаем вам, друзья, новых

успехов в создании спектаклей, расширяющих красоту и богатство духовного мира советских людей, в создании спелых произведений, достойных нашей великой сталинской эпохи.

До новой встречи, друзья! Встреченный долгим аплодисментами всего зала, художественный руководитель в главный режиссер театра им. Азизбекова народный артист Азербайджанской ССР, лауреат Сталинской премии Адиль Искендеров благодарит собравшихся за радужный братский прием, оказанный коллективу театра в Узбекистане.

— Мы полны ярких впечатлений, новых планов, возникших в общении с узбекскими друзьями. Я уверяю, что тесная творческая связь мастеров Узбекского и Азербайджанского театров поможет дальнейшему совершенствованию и расцвету национальной по форме и социалистической по содержанию культуры наших братских республик.

Пожидая Узбекистан, разрешите мне от имени коллектива со всей искренностью поблагодарить трудящихся столицы Узбекистана за оказанный нам радужный прием. Мы увозим с собой самые светлые и радостные чувства с нашей встречи, укрепившей еще сильнее дружбу узбекского и азербайджанского народов. Этой братской дружбе народом мы обязаны великой партии Ленина—Сталина.

Свое выступление Адиль Искендеров заканчивает адресом в честь великого Сталина.

Долго не смолкает в зале бурная овация в честь великого вождя, учителя и друга, творца дружбы народов, знаменосца мира во всем мире — товарища Сталина.