

Обсуждение спектаклей театра имени М. Азизбекова

Гастроли театра им. М. Азизбекова в Ереване и в районах республики подходят к концу. В связи с этим Армянское театральное общество 15 июля организовало обсуждение спектаклей азербайджанцев.

В своем вступительном слове председатель Армянского театрального общества, народный артист СССР В. Вагаршян отметил огромное значение гастролей театра им. Азизбекова в культурной жизни Армении. Он подчеркнул также, что многочисленные зрители по достоинству оценили замечательное искусство азербайджанского театра, все спектакли которого проходили и проходят с неизменным успехом. Гастроли театра им. Азизбекова в Ереване и гастроли театра им. Сумдукяна в Баку, сказал т. Вагаршян, еще одно яркое проявление дружбы братских народов.

С докладом выступил театровед С. Ризаев. Он говорил о творческом облике театра им. Азизбекова и подробно остановился на разборе четырех спектаклей: «Шейх-Саман», «Чудак», «Увядающие цветы» и «Отелло». Докладчик отметил значительные успехи театра в достижении ансамблевости, в целенаправленном решении идеи произведения со стороны режиссуры (главный режиссер театра А. Искендеров, режиссеры Т. Кязимов, А. Алекперов).

С. Ризаев обстоятельно характеризует игру актеров, дает высокую оценку искусству таких мастеров азербайджанской сцены, как С. Рухулла, М. Давудова, Фатима Кадри, О. Курбанова, А. Алекперов, Р. Афганлы, А. Зейналов, Л. Бадырбейли, С. Басирзаде, Э. Султанова и другие. Докладчик вместе с тем сделал и ряд существенных критических замечаний, в частности, по работе режиссуры, по трактовке отдельных образов.

В обсуждении доклада приняли участие А. Ханджян, А. Мартиросян, А. Ереванлы, В. Терзибашян и Г. Ерицян.

Выступавшие говорили о несомненных художественных достоинствах спектаклей, о творческом росте актерской молодежи. Были сделаны также замечания и внесены предложения о репертуаре, игре актеров и т. д.

В обсуждении принял участие и главный режиссер театра им. Азизбекова народный артист республики А. Искендеров. Он поблагодарил докладчика и выступавших и сказал, что театр учтет их замечания и пожелания. Тов. Искендеров поделится творческими планами азербайджанцев: к 40-летию Октября театр покажет пьесу Д. Межлумбекова «Бухта Ильича», рассказывающую о героической жизни С. М. Кирова. Театр намеревается включить в свой репертуар и историко-революционную пьесу А. Барсегяна «Камо».

Театр им. Азизбекова, говорит т. Искендеров, окруженный заботой Коммунистической партии и Советского правительства, не пожалеет своих сил, чтобы быть на высоте задач советского искусства. В этом смысле поездка в Армению являлась для театра творческим отчетом, который будет способствовать дальнейшему подъему работы театра.

В заключение выступил В. Вагаршян. Сболив обсуждение, он пожелал коллективу театра им. Азизбекова новых больших успехов. В память о пребывании азербайджанцев в Ереване тов. Вагаршян преподнес им альбомы и брошюры, изданные Армянским театральным обществом.