ГОРЬКОЕ СТАТ КОМРУНЯ ГОРЬКИЙ, Сар. нр.

14

CESOH

В ЧУВАШСКОМ ГОСТЕАТРЕ

ЧЕБОКСАРЫ. Начинает сезон Чуваниской госук. академ. театр. Первам постановка пьеса чуваниского автора максимова Капацинского «Садур и Илем».

В этом сезове на чувангоком языке будут поотавлены след, пьесы чуваниских авторов—Ельнова «Один день», О. Павлова—«В деревне», Осигова П. Н.—«Айдар», Максимова-Кошнинского и Юман «Сарпит»» и др. Пашут новые пьесы на надпомальном языке для театра—Максимов-Кешкинский, Мранька, Осигов П. П., Айзман и др.

Из переведенных пьес в репертуар включены «Коварство в любовь» Шил пара, «Чудесный слав»—Киршона, «После бала»—Погодона и до.

Русский фильки отерыи сезоп «Беспридавницей» — Островского. Намечены в постиновке «Ревизор» Гогомя, «Тартюф» Мольери, «Лауренски» Лопе де-Вега, «Вишневый сал» Чехова, «Хорошая жизнь» Амаглобелим, «Ученик дьянола» Бермарда Шоу, «Дама с камелияния» Дома, «Мать» Горького и ряд других новинок мостовских театров.

Художественный руководитель театра---народиный артист республики Мансимов-Коционовий. (Крайроста).