

Красная Чувашия
г Чебоксары Чувашк.

12 ЯНВ. 41 6

О насущных вопросах театра

Завтра в Чувашском государственном академическом театре состоится совещание председателей постоянных комиссий по культурно-массовой работе фабзавместкомов и коллектива города. На совещании будут обсуждены насущные вопросы театра — о предстоящем репертуаре и дальнейшем укреплении связи театра со зрителем.

Репертуар театра должен быть составлен из таких произведений, которые с глубокой правдивостью, ярко и красочно отобразили бы историческое прошлое народов СССР и эпоху социализма, успехи и героические подвиги советских людей с их великими моральными и гражданскими качествами, мобилизовывали бы их на дальнейшую беззаветную борьбу за торжество коммунизма.

В репертуаре театра значительное место должно уделяться лучшим произведениям русской классической и западной драматургии, правильное использование которых будет способствовать выполнению задач коммунистического воспитания.

Исходя из этого, Чувашский государственный академический театр наметил в текущем году расширить репертуар. Русский коллектив театра впервые берется за постановку таких произведений, где показаны великий вождь В. И. Ленин («На берегу Невы», Тренева), Киров («Год 19-й», Прута), великий полководец Суворов («Суворов», Разумовского и Бехтерева) и т. д. Кроме того будут поставлены пьесы «Золото» Филиппова и Дистлера, «Неравный брак» братьев Тур, «Весна в Москве» Гусева, «На берегу Немана» Кривошеина и др. До конца года зрители увидят классические произведения: «Маскарад» Лермонтова, «Зыковы» Горького, «Собака на сене» Лопе де Вега, «Коварство и любовь» Шиллера и др. Будет поставлена пьеса из жиз-

ни революционеров в зарубежных странах — «Мой сын» Гергея.

Значителен репертуар чувашского коллектива. Впервые в этом году намечено поставить пять новых чувашских пьес. Это — «Нарспи», написанная драматургами Калганом и Алагер по одноименной пьесе классика чувашской литературы К. В. Иванова, «Чакка» Трофимова, написанная по поэме народного поэта Чувашской АССР Эльгера «Хенхур айенче», трагедия в стихах «Тудимир» Ухсай и ряд других оригинальных пьес. Чувашский коллектив также намечает подготовить постановку о герое гражданской войны Чапаеве и выпускает на днях комедию Ардова «Зелушка». Намечено поставить «Ревизор» Гоголя и «Лгун» Гольдони.

В связи с репертуаром большое значение приобретает сейчас вопрос связи театра со зрителем.

Это обязывает коллектив театра подыять качество спектаклей и добиваться высокого актерского и режиссерского мастерства. В свою очередь общественные организации, в частности профсоюзные и комсомольские, должны повседневно заниматься вопросами массового посещения трудящихся города театров, кинотеатров, библиотек и т. д. Постоянные комиссии по культурно-массовой работе фабзавместкомов и первичные комсомольские организации вопросам совершенно не занимаются. Почему-то незаслуженно забытыми оказались также интересные формы работы, как коллективное посещение отдельных постановок, обсуждение их в своих коллективах. Многие жители города в этом сезоне еще ни разу не заглянули в свой театр.

Постоянным комиссиям по культурно-массовой работе фабзавместкомов нужно расширить сферу своей деятельности.

Н. ЭЛЛЕ.

Директор ЧГАТ.