

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

от 28 МАЯ 1959

Казань

Газета №

Гастроли Чувашского академического театра в Татарии

Коллектив Чувашского государственного академического театра первого июня выезжает на летние гастроли в чувашские села Бугульминского, Ново-Письмянского, Шугуровского, Первомайского, Бунинского, Буденновского и других районов Татарской республики.

Театр покажет зрителю свои лучшие спектакли. Это — драма основоположника чувашской драматургии Ф. Павлова — «В деревне», народная драма «Айдар» — заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР П. Осипова. Оба спектакля, рассказывающие о тяжелом прошлом чувашского народа, более 25 лет находятся в репертуаре театра.

Зрители увидят пьесу на современную тему — «Голубое озеро». Автор ее, заслуженный деятель искусств Чувашской АССР Л. Родионов показывает новаторов-колхозников, внедряющих в сельскохозяйственное производство передовую мичуринскую агробиологию.

Эти спектакли поставлены главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств Чувашской АССР К. Ивановым. Главные роли исполняют заслуженный деятель искусств ЧАССР Н. Айзман, заслуженные артисты ЧАССР И. Молодов и Е. Шорникова, артисты И. Алексеев, М. Алеева, А. Бубнов, Т. Евсеева и др.

В репертуаре другой группы театра — комедия лауреата Сталинской премии Н. Дьяконова «Свадьба с приданым», новая пьеса чувашского драматурга К. Пайрата «Друзья» и драма великого украинского поэта Тараса Шевченко «Назар Стодоля». В спектаклях заняты заслуженный артист РСФСР и народный артист ЧАССР Б. Алексеев, народная артистка ЧАССР О. Ырзем, заслуженные артисты ЧАССР О. Аняньева и Л. Семенов, артисты Б. Марков, В. Родионов, Г. Мадеева, В. Кузьмина, П. Ванюшин и др.