

7 МАЙ 1957

К закрытию театрального сезона

На этой неделе Чувашский академический театр заканчивает свой сезон.

За сезон театром дано до 200 спектаклей, на которых побывало более 50 тысяч зрителей. В репертуаре театра основное место заняли прежде всего пьесы чувашских драматургов. Только за полугодие театр подготовил и показал такие постановки, как «Под гнетом» — инсценировка К. Иванова и Л. Родionoва по известной одноименной поэме С. Эльгера, «Болят сердце, как мне быть?..» Л. Родionoва, «Разбитая любовь» Н. Терентьева и к предстоящим гастролям — «Под белой березой» Г. Пласкина, «Свадьба в высокосный год» Н. Айзмана и «Соперники» П. Осипова. Из русской классики театр осуществил постановку комедии А. Н. Островского «Лес», из современной переводной драматургии — пьесу о героических буднях тружеников колхозных полей «Первая весна» Г. Николаевой и С. Радзинского.
