

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЧУВАШИЯ

1 0 А В Г 1955

Чебоксары

Газета №

Чувашский академический театр в колхозах

Чувашский академический театр драмы имени К. В. Иванова завершил летние гастролы. За два с половиной месяца артисты дали в колхозах Чувашии и за пределами своей республики более двухсот спектаклей, на которых побывало 65 тысяч зрителей.

С успехом прошли спектакли «Сердце болит, как мне быть?...» Л. Роднонова, «Свадьба в високосный год» Н. Айзмана, «Соперники» П. Осипова.

Особо следует отметить успешное выступление артистов в спектакле «Соперники» в чувашских селениях Татария, Ульяновской и Куйбышевской областей. Здесь проезд театра для многих часто становился своеобразным праздником. Так, однажды наши артисты заехали в селение Ново-Ильмово Первомайского района Татарской АССР. Улицы села были празднично украшены. У чисто прибранных домов установлены свежие веточки зелени. «Что за праздник?» — удивились артисты. «А это мы встречаем

наш театр», — ответили колхозники. И тут все заметили на фоне клуба большой плакат: «Пламенный привет артистам из Чувашской АССР».

Такие трогательные встречи бывали не раз.

Чувашским артистам приходилось ставить спектакли не только в клубах, но и на открытых площадках. Такие выступления состоялись в колхозах Аликовского, Вурнарского, Батыревского и других районов. Эти спектакли собирали по несколько тысяч зрителей.

Кроме показа спектаклей, артисты встречались с участниками художественной самодеятельности, рассказывали им о работе над ролью, провели ряд конференций со зрителями по обсуждению просмотренных спектаклей.