

Театр, достойный нефтяной столицы

НОВОЕ ЗДАНИЕ ДЛЯ БКРТ

Полторы тысячи квадратных метров всей площади, из них 388 — двор, 418 — зрительный зал, 490 — фойе и 189 — сцена, таковы масштабы нынешнего здания БКРТ. Цифры более чем скромные.

И рядом другие цифры:

В 1924 году театр посетили 92 тысячи зрителей, в 1925 — 103 тысячи. В 1931 — 244 тысячи, в 1932 — 308 тысяч.

Сопоставление этих цифр позволяет в основу составленного группой специалистов проекта постройки нового здания для драматического театра в Баку, того здания, которое отвечало бы запросам и росту зрителя.

Вопрос о постройке нового театра обсуждался на совещании в Бакинском совете, под председательством зам. пред. Баковета тов. Рашида, с участием специалистов архитекторов, художников, работников театра и представителей заинтересованных организаций.

Каким должен быть новый театр?

По подсчетам авторов, общая площадь занимаемая театром, составит больше 9 тысяч квадратных метров. Театральный зал рассчитывается на полторы тысячи зрителей и займет 900 квадратных метров. Театр должен располагать просторными фойе, в несколько раз превосходящими по площади существующие, особым залом со сценой для репетиций, обширными мастерскими декораций, вместительными костюмерными.

Площадь вестибюля вместе с гардеробной должна составить примерно 450 квадратных метров, специальное помещение для оркестра — 295, площадь сцены — 400 метров.

В первоначальные расчеты постройки театра включено оборудование в том же здании помещения для театрального техникума.

Кубатура здания определена в 85 тысяч кубометров.

На совещании развернулась оживленная обмен мнениями относительно основных установок и положений, которые

должны быть взяты за основу при дальнейшем уже более детальном проектировании будущего театра.

Оживленная дискуссия развернулась по кругу вопроса о количестве зрительной, на которое должен быть рассчитан зрительный зал. Отдельные участники совещания высказывали сомнения, не слишком ли осторожна цифра в полторы тысячи зрителей. В противовес им присутствовавший на совещании архитектор Дадашев напомнил совещанию, что в зрительном зале из 2000 и более зрителей актеры современного драматического театра играть не смогут. Зрительному залу должен быть предан, переступить который нельзя. Да и кроме того это значило бы пойти по линии создания «ставерал» — здания в нешироком пространстве.

Архитектурный стиль, материалы нового здания БКРТ еще не определены. Они являются предметом дальнейшего обсуждения. Но ясно одно — это должно быть одно из самых красивых зданий города.

Сроком начала строительных работ намечено июль будущего года.

Театр намечено строить на месте бывшего армянского собора, на площади этого квартала в пересечении Будаговской Сурахановской, М. Морской и Бондарной улиц.

Совещание выдало рабочую комиссию, которая займется проектированием и проектированием будущего здания нового театра и разработает более детальные технические и архитектурные требования к проектированию.

Для окончательного выбора проекта Бакинский совет организует закрытый конкурс, участие в котором примут лучшие силы Закавказья и крупных центров Советского Союза.

О масштабах строительства можно судить хотя бы по одной цифре: проектирование и подготовительные работы потребуют затраты примерно двух миллионов рублей.

Баку должен иметь и будет иметь театр, действительно достойный столицы нефти.

Н. М.