

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезов

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

2 ЯНВ 41 3

Москва

Газета №

346 ЮБИЛЕЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО
ТЕАТРА РУССКОЙ ДРАМЫ (Б. М.)

20 лет тому назад в Баку, в здании «Французского электрокинографа» начал свое существование «Свободный сатирико-агит театр». Это был театр острых политических обозрений, миниатюр, мисцерировок и буффонад.

«Свободный сатирико-агит театр», «Театр новой драмы», «Вахинский рабочий театр» и, наконец, «Азербайджанский театр русской драмы» — так постепенно менялись названия театра, а вместе с ними и содержание его работы.

Театр русской драмы пользуется любовью бакинских трудящихся. За 20 лет он обслужил более 8 миллионов зрителей. Систематически даются выездные спектакли во

дворцах культуры нефтяников. Основное место в репертуаре занимают советские пьесы. Ежегодно в репертуар включаются пьесы азербайджанских драматургов — Мирза Фатали Ахундова, Дж. Джабарлы, Самеда Вургуня.

В связи с 20-летием театр проводит юбилейную декаду: показывается последние постановки — «Кремлевские куряты», «Мачеха», «Свадьба Кречинского», «Живой труп», «Неравный брак», «Вагиф», «Мой сын». К юбилею театр выпустил спектакль «Любовь Яровая» К. Тренева (постановка художественного руководителя театра А. Л. Грипича, оформление засл. деятеля искусства С. М. Ефименко).

Д. Га.