

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

от

22 СЕН. 45

Баку

Газета №

Школа молодых

актеров

В этот день в зрительном зале Бакинского Театра русской драмы собралась не совсем обычная публика. Сюда пришли старые мастера сцены, преподаватели драматической студии и ее художественный руководитель—заслуженный деятель искусств Гринич. Они собрались, чтобы дать оценку полугодовой работе студии, организованной в 1943 году по решению Всесоюзного Комитета по делам искусств.

У рампы одна из лучших учениц тов. Богданова. Одно время казалось, что у нее нет достаточных сценических данных. Но всесторонняя, внимательная проверка помогла выявить у будущей артистки своеобразное дарование. На зачете Богданова удачно выступила в роли Снегурочки в отрывке из одноименной пьесы Островского. Высокую оценку получила студентка Энгвер в роли Лизы из «Горе от ума». Удачно выступали гг. Болыева и Шапиро в сцене у фонтана из «Бориса Годунова». Хорошую оценку заслужили Фадеева и Брукин.

В успехе студийцев сказались плодотворная творческая работа преподавательского состава. Много дала студентам сценическая практика в спектаклях «Двенадцатая ночь», «Ревизор» и др. Работа над классическим репертуаром, всестороннее выявление способностей учащихся, воспитание у них чувства сценической правды—вот задачи, в разрешении которых стремится художественное руководство студии.