

Перед гастролями театра русской драмы г. Баку

С 1 июня в Вильнюсе, а со 2 июня в Каунасе начнет свои гастроли театр русской драмы г. Баку.

В нынешнем году театру исполняется 35 лет. Он создан в 1920 году, в первый же год установления советской власти в Азербайджане. В репертуаре театра — произведения русской, азербайджанской и западноевропейской классики. Но наибольшее место занимают современные советские пьесы. Из двенадцати пьес, приведенных нами в Литву, семь написаны советскими авторами. Это пьесы: «Семья» И. Попова, «Мать своих детей» А. Афиногенова, «Иван Рыбаков» В. Гусева, «Домик на окраине» А. Арбузова, «Опасный перекресток» М. Мавляровского и А. Спешнева, «В сиреневом саду» П. Солодаря, «Море любит отважных» Я. Касумова и Г. Сеидбекова. Последняя написана молодыми азербайджанскими драматургами и повествует о героическом труде бакинских нефтяников на промыслах и открытом море.

В течение последних лет наш театр неоднократно обращался к драматургии Чехова, Островского, Горького, Шиллера, Лопе де Вега, Кальдерона и других русских и западноевропейских классиков. В гастрольный репертуар театра включены: пьеса А. М. Горького «Зыковы», драма А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева «Светит, да не греет», комедия Лопе де Вега «Хитроумная влюбленная» и комедия Бернгарда Шоу «Пигмалион». В связи с 150-летием со дня смерти великого немецкого писателя Фридриха Шиллера театр покажет его знаменитую трагедию «Коварство и любовь».

Первоочередной своей задачей театр считает создание образа положительного героя, нашего советского человека. В этом отношении можно говорить об образе Рыбакова, в спектакле «Иван Рыбаков», Веры, Належды и Любы, а также Шеремета в спектакле «Домик на окраине», образа матери в спектакле «Мать своих детей» и др.

В работе над каждым новым спектаклем наши актеры систематически стремятся повысить свое мастерство.

Немало интересных, запоминающихся образов (Зыков в «Зыковых», Фрибс в «Опасном перекрестке», Рыбаков в «Иване Рыбакове», Мавлер в «Коварстве и любви») создал народный артист Азербайджанской ССР, заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии П. Б. Юдин. Свообразно дарование народного артиста Азербайджанской ССР, лауреата Сталинской премии К. М. Мякишева, создавшего на сцене нашего театра яркие образы Фер-

С 1 июня в Вильнюсе начнет гастроль Бакинский театр русской драмы. Театр покажет также несколько спектаклей и в Каунасе.

Ниже печатаются корреспонденции директора Государственного Бакинского театра русской драмы т. Минкевича и народного артиста Азербайджанской ССР, лауреата Сталинской премии т. Мякишева. В этих материалах рассказывается о пути театра, о предстоящих гастрольных спектаклях в Литве.

лианды и «Коварство и любовь», Генри в «Пигмалионе» и многие другие. Многообразие дарование заслуженной артистки Азербайджанской ССР М. М. Анисейской, создавшей обязательный, полный благородства образ матери В. И. Ленина в спектакле «Семья». Среди исполнителей следует отметить: К. А. Бабичеву, В. В. Отрадинского, П. П. Жарикова, К. П. Пряич, Н. В. Належдину, Б. Ф. Николаева, К. А. Голозкола, Г. М. Сорина, А. А. Суворову, Е. В. Тарыеву и других.

В последние годы активно проявляют себя и артисты младшего поколения: Л. А. Грубер, З. И. Антропова, Б. Г. Адамов, А. С. Фалькович и др.

Режиссура театра представлена опытными мастерами сцены: народным артистом Азербайджанской ССР, заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Сталинской премии П. Б. Юдиным, заслуженным деятелем искусства Азербайджанской ССР Я. Г. Ярославским, народным артистом Азербайджанской ССР, лауреатом Сталинской премии К. М. Ашумовым, народным артистом Азербайджанской ССР П. П. Жариковым, народным артистом Азербайджанской ССР, лауреатом Сталинской премии К. М. Мякишевым. Большинство наших режиссеров — актеры. Отсюда, по этому выявлению актерских возможностей при постановке каждого нового спектакля в театре уделяется особое внимание.

Много лет плодотворно работают в коллективе главный художник, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР, лауреат Сталинской премии С. М. Ефименко и заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР М. М. Сагян.

Свою гастрольную поездку в Литовскую ССР коллектив театра расценивает как ответственный творческий заказ. Своим искусством актеры, режиссеры и художники хотят не только установить со зрителями Вильнюса и Каунаса необходимый творческий контакт. Помимо спектаклей, работники нашего театра будут встречаться с трудящимися Литвы на предприятиях и в учреждениях. Во время этих встреч они расскажут о жизни и труде Советского Азербайджана, о своих творческих планах.

Нет никакого сомнения в том, что гастроль театра послужит еще большому укреплению братских культурных связей между Советской Литвой и Советским Азербайджаном.

Д. МИНКЕВИЧ,
директор театра русской драмы
г. Баку.

Пусть крепнут братские связи

В укреплении творческих связей между братскими республиками нашей Родины немаловажную роль играют обмен опытом театральных коллективов, их встречи и отчеты. Это одна из наилучших форм дружеского общения, дающего большую обоюдную пользу.

С сознанием большой ответственности театр русской драмы г. Баку приступает к показу своего искусства литовскому зрителю.

Приезд в столицу Советской Литвы является для нас радостным событием, и мы с большим волнением готовились к этой поездке.

Высокое сознание своего гражданского долга, неистощаемая любовь к Родине, к родному советскому народу, к родной партии — основа жизни и поведения советских людей. Вот их — наших чудесных, настоящих людей — мы и стремимся показать такими, какими они есть в действительности, в повседневной жизни, кипучей, движущейся гигантскими шагами вперед к новым достижениям и победам.

Мы, работники театра, стремимся искусства стараться внести свою долю в борьбу за построение коммунистического общества. Наш театр неустанно борется за утверждение социалистической морали, за невыбываемые принципы коммунистического мировоззрения. И эта почетная задача, стоящая перед деятелями искусства, обязывает нас отдавать все свои силы и способности тому, чтобы создавать спектакли на высоком идейно-художественном уровне.

Литовские зрители, естественно, не могут некритически отнестись к работам нашего театра и скажут свое веское слово, которое очень дорого для нас. Критика зрителем наших спектаклей поможет коллективу в творческой работе.

Пусть же крепнут братские связи наших республик!

К. МЯКИШЕВ,
народный артист Азербайджанской ССР,
лауреат Сталинской премии.