

Успех гастролей Азербайджанского государственного театра русской драмы в Литве

ВЫШКА

БАКУ

127 ИЮНЬ 1955.

В Литовской ССР закончились продолжавшиеся в течение месяца и десяти дней гастролы Азербайджанского государственного театра русской драмы. Артисты театра выступали на сценах Вильнюса и Каунаса. Они познакомили литовского зрителя с пьесами «Зыковы» М. Горького, «Иван Рыбаков» В. Гусева, «Семья» И. Попова, «Море любит отважных» И. Басумова и Г. Семибейли, «Мать своих детей» А. Афиногенова, «В добрый час!» В. Розова, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, «Пигмалион» Б. Шоу и другие. Всего было дано 76 спектаклей, на которых побывало 40 тысяч зрителей.

Выступления бакинского театра имели большой успех у литовского зрителя. Трудящиеся Вильнюса и Каунаса организовали коллективные просмотры многих спектаклей. В свою очередь бакинские артисты побывали на ряде фабрик и заводов Вильнюса и Каунаса. Они рассказывали коллективам швейных фабрик «Лайсве» и «Лелия», кондитерской фабрики «Пергале» и ряда других предприятий о жизни бакинских нефтяников, о творческом пути театра и его планах на будущее.

Встречи мастеров искусств Азербайджана с трудящимися Литвы повсеместно влияли в демонстрацию нерушимой дружбы братских советских народов.

Литовская печать поместила ряд статей, рецензий, отчетов, выступлений, в которых дана высокая оценка мастерству бакинских артистов.

«Литовского зрителя радует, — пишет газета «Комсомольская правда» (орган ЦК ЛКСМ Литвы), — что в репертуаре театра значительное место занимают пьесы наших советских драматургов, правдиво и ярко рассказывающие о новой жизни, о людях, чей вдохновенный труд на благо любимой Отчизны стал делом чести, доблести и геройства». Газета дает высокую оценку спектаклю «Иван Рыбаков», на-

зывая его «значительной удачей творческого коллектива».

«Постановка пьесы М. Горького «Зыковы», — пишет в газете «Советская Литва» заслуженная артистка Бурят-Монгольской АССР А. Кумагорская, — являлась проверкой творческих сил театра, мастерства его актеров и режиссуры. Эту проверку коллектив выдержал с честью. Талантливые исполнители во главе с постановщиком любовно и вдумчиво поработали над горьковской пьесой, и зритель столицы Советской Литвы по достоинству оценил их творческий труд».

Эта же газета, рецензируя спектакль «Семья», пишет о высоком мастерстве актеров, «искренно и сердечно исполняющих свои роли, создавших единый творческий ансамбль».

Газета «Советская Литва» по просьбе своих читателей поместила выступления народного артиста Азербайджанской ССР, заслуженного артиста РСФСР П. Юлина, народного артиста Азербайджанской ССР К. Мияничева, заслуженных артистов республики В. Отрадинского, Б. Чинкина и др., в которых они рассказывают о работе театра над пьесой «Море любит отважных», с успехом шедшей на литовской сцене.

Многочисленные материалы, в которых дается положительный отзыв гастролям Азербайджанского государственного театра русской драмы в Литве, поместили газеты «Тиеса» («Правда»), «Коммунистическая правда» («Комсомольская правда») и другие.

За успешное проведение гастролей Указом Президиума Верховного Совета Литовской ССР коллектив Азербайджанского государственного театра русской драмы награжден Почетной грамотой Верховного Совета Литовской ССР.

После окончания гастролей в Литве коллектив театра выехал в Смоленск, где покажет ряд спектаклей трудящимся области.

(АзТАГ).