

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

109 ИЮЛ 1963

г. Баку

Газета № . . .

АПЛОДИРУЮТ ДОНЕЦКИЕ ШАХТЕРЫ

Вот уже около полумесяца в Донбассе с большим успехом выступает коллектив Азербайджанского государственного русского драматического театра имени Самеда Вургуня. Спектакли проходят в центрах шахтерского края — Донецке и Макеевке.

Исключительно тепло был принят спектакль «Третья патетическая» по завершающей части трилогии Н. Погодина о Владимире Ильиче Ленине. Рецензент газеты «Социалистический Донбасс» особо отмечает большую творческую удачу народного артиста Азербайджанской ССР и Таджикской ССР С. И. Якушева, создавшего яркий

образ вождя. Положительную оценку получили также исполнители главных ролей в спектакле — заслуженные артистки республики З. И. Антропова и Ю. Д. Колесниченко, народный артист Азербайджанской ССР В. В. Отрадинский и др.

В рецензии отмечается, что коллектив бакинского театра сумел ярко раскрыть и донести до зрителя основную тему спектакля — «тему созидания, неразрывного единства вождя и народа, бессмертия ленинских заветов». «Спектакль «Третья патетическая», включает автор рецензии, показал, что Театр имени Самеда Вургуня, впервые гастролирующий в Донбассе, — высокоталантливый творческий коллектив».

Большой успех имела и постановка пьесы «День рождения Терезы» Г. Мдивани.

Гастроли Театра имени Самеда Вургуня вызывают большой интерес у зрителей. Бакинские артисты были приглашены выступить по телевидению, в теплой, дружеской обстановке проходят их встречи с шахтерами.