

9 АВГ 1963

ТЕПЛЫЕ ПРОВОДЫ

В Донбассе закончились гастроли Азербайджанского государственного русского драматического театра им. Самеда Вургуня, продолжавшиеся целый месяц. За этот срок коллектив театра с успехом показал свои спектакли трудящимся шахтерского края, побывал во многих городах и колхозах. Шахтеры Донецка, Макеевки, Горловки и других городов и поселков с интересом смотрели «Третью патетическую», «День рождения Терезы», «На всякого мудреца довольно простоты»... Особое внимание украинцев привлекли произведения азербайджанских драматургов: «Зачем ты живешь?» И. Касумова и Г. Сеидбеги и «Человек вернулся» А. Насибови. Местные газеты тепло отзывались об этих спектаклях, дали высокую оценку их драматургической основе и актерским работам. Горячую признательность шахтеров заслужили народные артисты Азербайджанской ССР С. Якушев, П. Юдин, К. Бабишева, В. Ширье, В. Отрадинский, народный артист Узбекской ССР А. Степанов, заслуженные артисты Азербайджанской ССР М. Адгушев, Г. Колтунова, Н. Сарнацкая, А. Фалькович, засл. артистки Армянской ССР Ю. Колесниченко и артисты — К. Адигоп, Б. Левкович, Д. Тумаркина.

Восемь встреч с шахтерами и рабочими заводов, 25 ежедневных спектаклей крепко сдружили азербайджанских артистов с трудящимися Украины. Пятнадцать артистов-бакинцев, надев специальные комбинезоны, вооружившись фонариками и прочим необходимым снаряжением, спустились под землю: осмотрели одну из

шахт, наблюдали за работой людей различных шахтерских профессий.

— Пригодится для работы над ролью! — шутили хозяева.

— Кто же из нас не мечтает сыграть настоящего шахтера, и для этого надо своими глазами все увидеть, почувствовать, понять, — серьезно отвечали им гости. Ни прощание бакинцам вручили подарок — шахтерские лампочки.

30 июля, в день окончания гастролей, после спектакля «Человек вернулся» начальник областного отдела культуры т. Горенко, представители горкома партии и горсовета Донецка, комсомольцы завода им. 15-летия комсомола — поднялись на сцену и от имени тысяч зрителей выразили глубокую, искреннюю благодарность коллективу театра за отличное культурное обслуживание трудящихся шахтерского края. Бакинцам были преподнесены памятные адреса и сувениры. Рецензии, помещенные в газетах «Социалистический Донбасс», «Радянськи Донеччина», «Новая жизнь» самым положительным образом отозвались о творческих достижениях бакинского театра им. Самеда Вургуня. Горняки Украины через газету «Социалистический Донбасс» попросили артистов передать горячий привет нефтяникам Азербайджана и пожелать им успехов в добыче «черного золота» для нашей Родины.

— До новых встреч! — говорили шахтеры, расставаясь с азербайджанскими артистами.

ДОНЕЦК.

(Наш собкорр.).