

С РАДОСТЬЮ ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

Завтра, 3 июля, Азербайджанский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени М. Ф. Ахундова начинает свои гастроли в Тбилиси. Первой будет показана опера народного артиста Союза ССР Узеира Гаджибекова «Кер-оглы».

Весь коллектив театра с волнением и радостью ждет встречи с требовательными тбилисскими зрителями. Азербайджанское оперное искусство по сравнению с грузинским очень молодо: в 1908 году в Баку была впервые показана опера «Лейли и Меджнун» тогда еще молодого композитора У. Гаджибекова. Родившись при царизме, азербайджанское национальное оперное искусство получило возможность подлинного роста и процветания только после установления Советской власти в Азербайджане. Именно тогда оперный театр вышел на широкий творческий путь. Надо сказать, что между тбилисским и бакинским оперными театрами существует прочная творческая связь. Грузинские артисты частые гости нашего театра. Так, например, еще в начале своей творческой жизни с большим успехом в Баку выступал Зураб Анджапаридзе. Почти ежегодно приезжает к нам народный артист Союза ССР Петре Амранашвили. В нынешнем сезоне он вместе с молодыми солистами театра имени З. Палиашвили Н. Андгуладзе и М. Амранашвили выступал в опере «Трубадур». Хотелся упомянуть и о том, что в Баку еще в 50-х годах была поставлена и несколько сезонов держалась в репертуаре замечательная опера З. Палиашвили «Данко». В спектакле ведущие партии исполняли народный ар-

тист Азербайджанской ССР Бухнатаде Ага Баба (Киазо), заслуженные артисты Азербайджанской ССР Фреғиз Ахмедова (Маро) и Кязим Мамедов (Малхаа). В дальнейшем в этом спектакле неоднократно принимали участие тбилисские певцы и певицы. В свою очередь в Тбилиси гастролитовали тенор Гусейн Алшев, певший Радамеса в «Аиде», народная артистка республики балерина Лейла Векилова, выступавшая в балетах «Лебединое озеро» и «Жизель».

В полном составе театр имени М. Ф. Ахундова сейчас приезжает в Тбилиси впервые. Наш театр пробудет в Тбилиси с 3 июля по 4 августа, покажет 37 спектаклей. В репертуаре его 7 опер и 5 балетов.

Из национальных произведений мы покажем героическую эпопею основоположника азербайджанского оперного искусства, народного артиста Союза ССР Узеира Гаджибекова «Кер-оглы» и «Лейли и Меджнун» (опера создана по поэме Физули), «Ашуг Гариб» — заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР Зульфугара Гаджибекова и «Севиль» — народного артиста Азербайджанской ССР Фикрета Амирова. Последняя написана в 1953 году. Тема ее — раскрепощение женщины-азербайджанки.

Из русского классического наследия театр включил в репертуар «Пиковую даму» П. Чайковского, из зарубежного — «Сказки Гофмана» Ж. Оффенбаха. Надо сказать, что в настоящее время основным ядром исполнителей являются одаренные молодые певцы и певицы. Тбилисцы услышат их в ведущих партиях.

В балетный репертуар вошли два произведения выдающегося композитора, народного артиста Союза ССР Кара Караева — «Семь красавиц» и «Тропою грома». Балет написан на сюжет одноименного романа Питера Абрамса. Тбилисские зрители увидят также «Девичью башню» Афрасияба Бадальбеги, «Легенду о любви» (по драме Назыма Хикмета) молодого композитора Арифа Меликова и «Лебединое озеро» П. Чайковского.

В балетном коллективе — народные артисты Азербайджанской ССР Лейла Векилова и К. Баташов. В ряды ведущих танцовщиков за последнее время выдвинулись заслуженные артисты Азербайджанской ССР М. Мамедов, Р. Ахундов, балерины В. Данкевич и Г. Массини.

Главным балетмейстером является народная артистка Союза ССР Гамер Алмас-заде, первая национальная балерина Азербайджана.

Главный дирижер театра — хорошо известный в Грузии народный артист Союза ССР Ниязи.

Режиссерами-постановщиками являются народный артист Азербайджанской ССР С. Дадашев и Б. Массини.

Таков вкратце план гастролей и состав творческих работников театра имени М. Ф. Ахундова. Весь коллектив, как я уже говорил, с большим, радостным волнением ждет встречи с вами, дорогие тбилисцы.

Бала КАСИМОВ,
заместитель директора Азербайджанского государственного орден Ленина академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова.

по телефонам: редактор — 9-84-25, зам. редактора и отв. секретарь — 3-22-86, отделы редакции — 3-18-84 и 9-71-29, прием объявлений

редакция издательства ЦК КП Грузии «Заря Востока» им. А. Ф. Машинкова, Тбилиси, пр. Руставели, 42.

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ
г. ТБИЛИСИ

- 2 июл 1963