

СЕГОДНЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БА-
ЛЕТА ИМ. М. Ф. АХУНДОВА ОТКРЫВАЕТ СВОЙ «90-ЛЕТИЙНЫЙ СЕЗОН». ПО ТРАДИЦИИ ОН
НАЧИНАЕТСЯ БЕССМЕРТНОЙ ОПЕРОЙ «ЛЕЙЛИ И МЕДЖНУН» ВЕЛИКОГО АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО
КОМПОЗИТОРА УЗЕИРА ГАДЖИБЕКОВА. ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТЕАТРА НАРОДНЫЙ АРТИСТ
РСФСР ЭНВЕР БЕЙБУТОВ РАССКАЗАЛ НАШЕМУ КОРРЕСПОНДЕНТУ:

— Вот уже более полувека со сцены нашего театра не сходит опера «Лейли и Меджнун», являющаяся жемчужиной азербайджанского музыкального искусства. Каждый раз любителя театра с нетерпением ждут встречи с ней. В новом сезоне опера пойдет в новой редакции, осуществленной народным артистом республики режиссером Солтаном Дадашевым. В главных ролях заняты заслуженные артисты республики Рубаба Мурадова, Зейнаб Ханларова и молодой певец Ариф Бабаев.

Яркая, эмоциональная музыка Кара Караева давно снискала любовь слушателей. Не случайно театр вновь обратился к балету «Семь красавиц». В новом сезоне его постановку осуществил известный ленинградский балетмейстер, народный артист РСФСР Л. Гусев. Дирижер — народный артист СССР Ниязи.

Любители музыки также познакомятся с новой редакцией нестареющей оперы «Ашиг Гариб» Зульфугара Гаджибекова.

Вновь получила путевку в сценическую жизнь опера «Пиковая дама» П. И. Чайковского. Это первая работа в нашем театре выпускника Ленинградской консерватории Фирудина Сафарова. Актеры, занятые в спектакле, в основном, талантливая молодежь.

Коллектив театра с увлечением готовится к 250-летию со дня рождения

ВСТУПАЯ В 60-й, ЮБИЛЕЙНЫЙ...

НОВЫЙ СЕЗОН БАКИНСКИХ ТЕАТРОВ

М. П. Вагифа. В дни юбилейных торжеств бакинцам будет показана опера «Вагиф» Рамиза Мустафаева.

Во многих странах мира слушателям понравился симфонический мугам «Шур» народного артиста СССР Фикрета Амирова. Композитор вновь вернулся к произведению и перевел его на язык хореографии. Балетмейстер — народная артистка СССР Гамэр Алмесзаде нашла своеобразное решение спектакля. Для оформления приглашен известный театральный художник С. Вирсаладзе.

В творческих планах театра — постановки опер «Айтгон» заслуженного деятеля искусств Закира Батирова и «Ивы не заплачут» народного артиста республики Афрасияба Бадалбейли.

В настоящее время композитор Рамиз Мустафаев работает над новой оперой

по либретто братьев Тургуты и Афрасияба Бадалбейли. В основу ее положена пьеса «Айдын» классика азербайджанской советской драматургии Джафара Джабарлы. Постановку ее надеемся показать также в этом сезоне.

В труппу театра принято несколько молодых исполнителей. С первых же дней они чувствуют большую поддержку ведущих артистов, которые делятся с ними тайнами своего мастерства, напутству и большим искусством.

Коллектив театра начинает сезон в преддверии трех значительных событий: 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, 50-летия установления Советской власти в Азербайджане и 60-летия со дня своего основания. Надеемся, что юбилейные спектакли театра понравятся бакинцам.

БАКУ (вечерний выпуск)
г. БАКУ

- 6
СЕН 1968