

Мастера балета Азербайджана отправляются на гастроли в Москву. Вот что рассказала нашему корреспонденту о предстоящих выступлениях в столице балетной труппы главный балетмейстер Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова народная артистка СССР, лауреат Государственной премии ГАМЕР АЛМАСЗАДЕ:

— Большое доверие оказано балетной труппе Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова, недавно с успехом выступавшей во Франции. Мы удостоились чести представлять азербайджанское искусство в заключительной части Всесоюзного праздника искусств, посвященного столетию со дня рождения В. И. Ленина.

От последнего нашего выступления в столице Родины нас отделяют четыре года. Можно с уверенностью сказать, что эти годы были периодом бурного расцвета нашего национального балетного искусства. В театре было поставлено несколько балетов на современную тему, труппа пополнилась молодыми и талантливыми артистами. Гастрольную поездку во Францию в конце прошлого года тоже следует рассматривать как достижение последних лет.

Мы с честью выдержали этот ответственный экзамен, высоко подняв знамя советского искусства. Очень понравились французским зрителям, признанным во всем мире знатокам балета, реалистическая манера исполнения, современность и

БОЛЬШОЕ ДОВЕРИЕ

БАЛЕТНАЯ ТРУППА АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М. Ф. АХУНДОВА ПРИМЕТ УЧАСТИЕ В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ВСЕСОЮЗНОГО ПРАЗДНИКА ИСКУССТВ.

гуманистическое звучание наших спектаклей, мастерство танцоров. Яркое подтверждение этому — вручение приза Парижского университета танца нашей труппе, горячий прием, оказанный ее выступлениям в Париже, Нанси, Безансоне, Дижоне, Амьене, Монте-Карло и других городах.

Теперь нас ждет новое, еще более серьезное испытание. Выступление в столице в дни юбилея Владимира Ильича Ленина наша труппа рассматривает как творческий отчет после успешной гастрольной поездки за рубеж. В канун поездки в Москву мы еще раз проверили наши спектакли, провели серьезные репетиции.

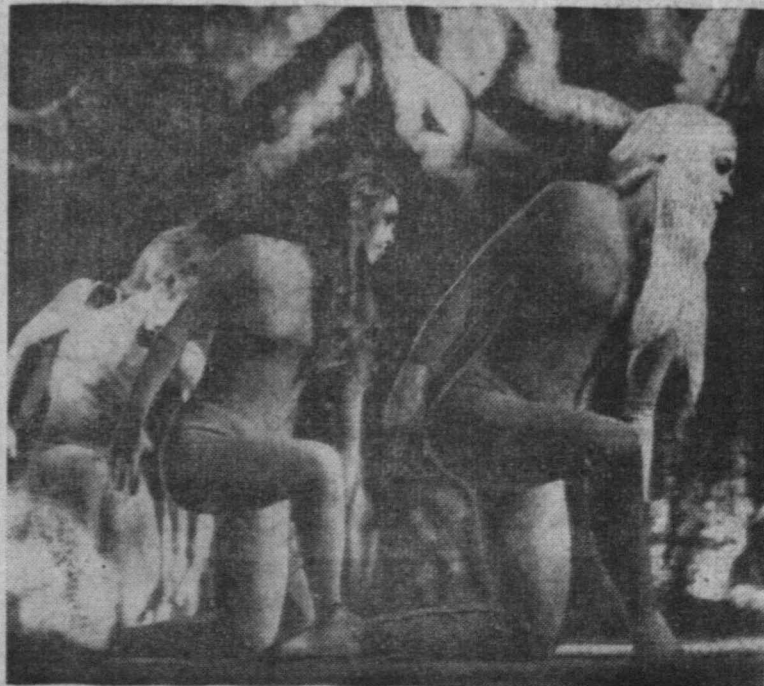
Первое выступление азербайджанского коллектива в Москве состоится 21 апреля в Кремлевском Дворце съездов. В этот вечер вместе с популярнейшими музыкальными коллективами и артистами страны наша труппа исполнит «Азер-

байджанскую сюиту» народного артиста республики Рауфа Гаджиева.

В концерте мастеров советского балета в Кремлевском Дворце съездов солисты Тамилла Ширалиева и Владимир Плетнев выступят с дуэтом из балета «Семь красавиц» народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Кара Караева. Тридцатого апреля на сцене крупнейшего в стране театрального зала мы покажем москвичам и гостям столицы свою «парижскую» программу. Надеемся, что «Тени Кобыстана» Фараджа Караева, «Каспийская баллада» Тофика Бакиханова и «Азербайджанская сюита» Рауфа Гаджиева придутся по душе любителям балета.

Первого мая в Колонном зале Дома Союзов состоится концерт из произведений азербайджанских композиторов. В этот вечер мы покажем сцены из балетов «Девичья башня» Афрасияба Бадалбейли, «Тропой грома» и «Семь красавиц» Кара Караева, «Легенда о любви» Арифа Меликова, а также фрагменты из произведений композиторов-классиков.

В спектаклях, которые мы покажем в Москве, любители балета смогут по достоинству оценить мастерство народной артистки СССР Лейлы Векиловой, заслуженных артистов Рафиги Ахундовой, Раи Измайловой, Максуда Мамедова, артистов Тамиллы Ширалиевой, Чимназ Бабаевой, Тамиллы Мамедовой, Людмилы Путиновой, Владимира Плетнева, Донмаза Гаджиева, Тофика Мамедова, Михаила Гаврикова, Руфата Зейналова, Рафика Григоряна, Рамазана Арифуллы и других.



СЦЕНЫ ИЗ БАЛЕТОВ «КАСПИЙСКАЯ БАЛЛАДА» И «АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ СЮИТА».