## БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

UCB YCMO HRITHT

Мяспиркая. 26-6

Tes. 96-65

Правда Востока

8

... · 24 CEI, 1931

Ташкент

Fasera M

## Театральная хреника

CONTRACTOR OF THE PERSON NAMED IN COLUMN NAMED

PYCCKAS TPAMA

В перпіях числах октибря открівляєт сезоп русской дрямы театра Квасной в мин, вступающего во второй охуществозання и являющего пресмить ом и пододжаться обслуживання на тотью красної сеняю, но и рабочето петара (то, но и рабочето петара (то, но и рабочето петара (то, но и рабочето петара Тибли.

Труппа, обслужи парпав летом расп со мейские части в датерях, к і селябри пер нулаю в Тифлие и присупала к редуле вительным, к зимаему сезова, работа Уже польки холом изут репетиций пьес «Поема о топор». Н. Погодина даканьесы «Теми»), в постанойе режиссе, а И Осклюза. Указанной пьесой тактр предполагает открыть сезом. Далиейники по винками пойдут «Отрах» Афиногенова и постановке А. Любоща) в Момврами Наибукава» Вс. Иванова.

Труппа значительно обновлена. В соста: труппы приглашены Н Лешинская, А. Дав. дова, Н. Зорин, С. Курский, И. Дарья с В. Териер в др. Режнесура осталась пред: няк—А. Любош и Ц. Осипов. Художивно

приглашен В. Роберг.

Открытых споктаклей и тетсяме селов состоится минимальное количество. Боль шинство опектаклей расочитым по органи зованного арителя, и с этой дально выпускается ряд абонаментов.

Театром выделено несколько вктероки бригал, об'езжающих промышленные при приятия и делающих доклады о полях задачах театра.

