

К предстоящим гастролям Радые новой встрече

ДРАМАТИЧЕСКИЙ театр Краснознаменного Дальневосточного военного округа спектаклем «Не все про любовь» начнет 6 апреля свои гастроли в г. Биробиджане. С большим волнением мы откроем занавес перед изыскательным и доброжелательным зрителем.

Это будут наши третьи гастроли в Еврейской автономной области. На сей раз театр привез новую программу, которая, думаем, будет тепло принята. Коллектив совершенствовал свое мастерство и смело брал к постановке значительные произведения советской и классической драматургии. Достаточно сказать, что за последние пять лет, а именно столько мы не встречались

с биробиджанским зрителем, нами было поставлено около сорока пьес.

Все эти спектакли пользовались неизменным успехом у зрителей. Много интересного появилось в репертуаре театра в связи с пятидесятилетием Великого Октября и пятидесятилетием Вооруженных Сил СССР. Учитывая большой интерес молодого поколения к героическому прошлому нашего народа, театр осуществил постановку спектаклей «Разгром» А. Фадеева, «Они сражались за Родину» М. Шолохова, «Каждому свое» С. Алешина.

В нынешний наш проезд мы покажем зрителям Биробиджана пять спектаклей: «Не все про любовь» А. Пив-

чука — пьесу о воинской верности долгу, верности в любви, о дружбе и постоянстве хороших советских людей. Ставит спектакль режиссер И. В. Артемьев, оформил его заслуженный деятель искусств РСФСР А. С. Костров.

Пьеса К. Симонова «Так и будет» шла во многих театрах страны и заслуженно пользуется успехом. О большой заботе партии, об утверждении социалистической законности, о доверии к человеку рассказывает пьеса «Тяжкое обвинение» известного советского драматурга Л. Шейнина. «Набат в летнюю ночь» Тамары Ян рассказывает о нашей молодежи. Глубокие раздумья о жизни, времени, своем месте

в строю строителей нового мира найдут отклик в сердцах зрителей. В этом спектакле занята в основном молодежь театра. Комедия латвийского драматурга Арди Лийвиса, поставленная главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР А. С. Ларским и оформленная художником М. Н. Корякиной, за нимательна по своим комедийным положениям и яркому внешнему рисунку.

Коллектив театра выезжает в полном составе. Помимо уже известных биробиджанскому зрителю заслуженных артистов РСФСР Т. Г. Мироновой, П. М. Светланова, М. Н. Маслова, артистов М. Д. Зуйковой, Н. К. Орловой, В. Ф. Поно-

маревой, Е. А. Орловской, А. М. Леонова и других, мы познакомим их с нашим новым пополнением: артистами В. В. Артемьевой, Э. В. Уолотной, Л. М. Гаращенко, Л. М. Мошкиной, засл. арт. РСФСР П. И. Селивановым, артистами Г. А. Абаджан, Н. И. Петровским, Н. Н. Муравьевым, А. Л. Осипьян и другими.

Коллектив театра предполагает выступить со своими спектаклями также перед труженниками Ленинского района, организовать встречи с участницами самодеятельности и оказать им творческую помощь.

Если гастроли нашего театра принесут биробиджанскому зрителю эстетическое удовольствие, помогут ему хорошо отдохнуть, будем считать нашу задачу выполненной.

Н. БЕЛОУСОВ,
артист театра Краснознаменного Дальневосточного военного округа.

Снимки автора.



Сцена из спектакля К. Симонова «Так и будет». Оля — арт. Волотная, Савельев — арт. Демидов.



Сцена из спектакля Л. Шейнина «Тяжкое обвинение». Соломонида — арт. Пономарева, следователь — арт. Леонов.