

6 ИЮН 1982

•Театр: гастроли

ВЗЫСКАТЕЛЬНОМУ ЗРИТЕЛЮ.

Драматический театр Краснознаменного Дальневосточно-го военного округа спектаклем «Майор как майор» начи- нает сегодня гастроли в Благовещенске.

Спектакль пройдет в Доме офице-
ров Советской Армии.

В этом году театр отметил 45-ю годовщину со дня рожде-
ния.

Основу его репертуара состав-
ляют произведения близкого кол-
лективу военной темы спектак-
ли, посвященные воинам Совет-
ской Армии, их подвигам и боевым
будням.

Панорама наших работ от
«Полковника Суворова» и «Пер-
вой конной» до постановок по-
следних лет «Шторм» и «Он
шел на Одессу» объединяет со-
ти героев, прославившихся в
сражениях за Родину. Среди них
был и «Парень из нашего горо-
да», «Человек с ружьем», «Лю-
бовь Яровая», «Сергей Лазо»,
«Василий Теркин» и др. Театр
старается знакомить зрителя со
всем многообразным богатством
советской и мировой драматур-
гии. Пьесы М. Горького, Н. По-
година, А. Островского, К. Голь-
дина, Ж. Б. Мольера и многих
других авторов по многу лет не
сходят с театральных афиши.

На этот раз в Благовещенск
мы привезли десять спектаклей.
Русская классика отражена в

спектакле «Поздняя любовь»
А. Н. Островского. Познакомим
зрителя с музыкальным водеви-
лем польского драматурга А.

Фредро «Дамы и гусары». Твор-
чество наших комедиографов А.
Софронова, В. Константинова и
Б. Рацера представлено комеди-
ями «Миллион за улыбку» и «Стихи-
йное бедствие». В комедии А.
Покровского «Смешной

день» поднята тема любви к
земле, и Родине, идет борьба за
спасение урожая. Не забыты и
юные зрители, для них в репер-
туаре две сказки — «Василиса
Прекрасная» Е. Черника и
«Черный камень» В. Ткаченко.

С интересом будет воспринят

спектакль-диспут по пьесе
С. Родионова «Допрос», где за-
нятия молодые актеры театра.

Спектакли поставлены парод-
ным артистом РСФСР Н. Т. Бе-
лоусовым, главным режиссером
А. Ф. Миткиным; режиссером
Н. В. Самсаевым, scenicография
заслуженного деятеля искусств
РСФСР А. С. Кострова, одного
из ведущих мастеров-художни-
ков Дальнего Востока. Его ис-
кусство наиболее полно и япо-
ногранично представлено в спек-

такле «Проcession ветер...» Э. Пан-
чева и Г. Дроздова, написана
пьеса по мотивам дневников П.
Владимира «Особый район Ки-
тая» — это последняя работа
коллектива, завершающая 45-й
сезон.

В нашем коллективе успешно
работает целая плеяды мастеров
— заслуженные артисты РСФСР
О. Демидов и М. Маслов, арти-
сты О. Фавдера, М. Белоусова, В.
Александров, Т. Савиных, В. Лю-
тиков, Г. Задирко, художники
постановщик В. Самсаева. Радует
творческими успехами и моло-
дежь театра: В. Тютюнник, В.
Ситнова, Ж. Бабенко, супруги
Л. и В. Медведевы и И. и В. Ме-
телица, выпускники Дальневос-
точного института искусств А.
Колобов, И. Корлякова, И. Гор-
батенко.

Надеемся, что наши спектакли
понравятся взыскательному зри-
телю Благовещенска и взаимно
обогатят нас.

Б. БЕЛОКРЫЛОВ,
работник театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спек-
такля «Дамы и гусары».

Фото В. ЛЮТИКОВА.

