

К предстоящим гастролям

ДРАМА, КОМЕДИЯ, ТРАГЕДИЯ

Скоро в Улан-Удэ начнутся гастрольные выступления театра Краснознаменного Дальневосточного военного округа. В прошлом году он отметил свое 50-летие. Немало сделано за эти годы творческим коллективом, его репертуар отражает интерес театра как к классике, так и к острым современным пьесам. Его гастрольная афиша включает в себя немало спектаклей на военную тематику, ведь театр стремится к тому, чтобы каждый спектакль учил зрителей мужеству и стойкости, любви к Родине и гордости за нее.

Живой отклик зрителя получил спектакль «Баллада о десанте» (Афганистан—восемьдесятые) по пьесе Ю. Яковлева и В. Зарубина. Изюминка в том, что эта работа становится все более убедительной в воплощении образа советского воина: Как поведет себя человек перед лицом опасности, что руководит им на грани жизни и смерти, что стоит защищать, за что стоит бороться в этом мире — на эти вопросы мы постарались ответить спектаклем.

Комедия А. Иршима «Единственный внук» привлекла внимание коллектива добрым юмором, остротой комедийных ситуаций, разнообразием характеров действующих лиц. Зритель становится свидетелем становления личности

избалованного внука знаменитого артиста, призванного «проедаться» на экзаменах в институт. Спектакль этот посмотрели жители Камчатки, Сахалина, Забайкалья, а также зарубежные зрители.

Сатирическая комедия Н. Матуевского «Мудремер» бичует противников перестройки, происходящей в стране. Этот актуальный спектакль поставил лауреат премии Приморского комсомола В. Мороз.

Театр наряду с постановками на военные темы ставит и пьесы современной драматургии, отечественной и мировой классики. Так, с успехом идет на сцене театра комедия американских авторов М. Мэйо и М. Эннекема «Моя жена — лгуны!» в постановке главного режиссера Б. Светличного. Получили признание зрителей также постановки, как трагифарс Эдуардо де Филиппо «Цилиндр», трагикомедия Э. Фабра «Хищница» по роману Оноре де Бальзака «Жизнь холостяка».

На забыты нами и юные зрители, для которых мы приготовили сказки «Василиса Прекрасная» Е. Черныя, «Ищи ветра в поле» В. Лифшица.

В период гастрелей мы планируем проведение творческих встреч со зрителями, побываем с шефскими спектаклями у воинов Советской Армии.



Надеемся, что гастроль в Улан-Удэ обогатит и нас, и зрителей.

П. БЕЛОКРЫЛОВ,
помощник главного режиссера по
литературной части, актер театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля
«Единственный внук».

Фото автора.