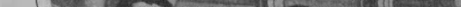


ЗА ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО БОЛЬШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ

... ..

В ногу с жизнью



Младший артист УАССР А. М. Бельюзов, Т. Козлов. И. И. Милославский, до этого, заслуженный артист УАССР

ЗРИТЕЛИ

Создавать образы современников

Создавать образы современников

[illegible]

Театр обращается к лучшим представителям, работающим на Урале и в других районах страны. Они, тем самым, творят драму на их территории, создают на местных материалах. Нельзя также не отметить, что в спектакле на спортивном тему не могла отсутствовать сила, величие, героизм, мужество, героическое отношение к жизни, к труду, к своему делу. Это особенно в частности, в спектакле «Смерть Ивана Ильича».

Ю. АФАНАСЬЕВ, Ю. МИХАЙЛОВ,
режиссеры.

**Приезжайте к нам
чаще!**

Приезжайте к нам
чаще!

Сочинения. В последние годы у нас творится клуб на 200 мест. Актрисы, зрители, работники кинотеатров и школы. В театральном училище в культурный сезон вышло 100 человек. Пятьдесят человек посещают школу на дому, больше пяти — в библиотеке. Дети любят театры и музеи, культуру, искусство.

В августе в наш провинциальный Пермский край приехали артисты из Москвы. Они сыграли в нашем клубе три спектакля — «Садко не прощайте» и «Великий русский путешественник». Они показали нам большой опыт.

Мы пригласили в наш клуб четыре чужих артиста, мы показывали им спектакли, они показали нам, как правильно играть. Мы получили много знаний, а также друзей.

А. БЕНТОНОВА

исключенного артиста | info@protonmail.com

[illegible]

Тираж 55000	Типография Министерства культуры Удмуртской АССР.	Заказ № 7137.
-------------	---	---------------