

21 МАЙ 1957.

Советская Татария

г. Казань

## С волнением ждем встречи.



Сегодня, 21 мая, комедией югославского драматурга Д. Добрича-нина «Улица трех соловьев, 17» начинается гастроль в Казани Ижевский государственный русский драматический театр.

Впервые за все свое более чем двадцатилетнее существование коллектив нашего театра решил побывать у своих соседей. Небольшой срок гастролей не даст возможности привезти в Казань много спектаклей нашего репертуара, но даже те произведения, которые мы покажем, дают возможность увидеть зрителю самые разнообразные по жанрам и тематике спектакли. Среди них героическая драма советских драматургов М. Кац и А. Ршетеvского «Олеко Дундич», рассказывающая о подвигах героев гражданской войны. Спектакль идет в постановке режиссера театра С. Смирнова и оформлен заслуженным деятелем искусств Удмуртской АССР А. Фофановым.

Интересную тему взаимоотношений так называемых «крепких» финансовых семей раскрывает пьеса Х. Вуолионен «Каменные гнездовья». Пьеса идет в постановке режиссера Л. Кривизовой. Всего одну пьесу — «На золотом дне» написал большой русский писатель Д. Мамин-Сибиряк. Но в этой пьесе со всей полнотой раскрылся его огромный талант, как драматурга. В ярком характере заложено большой материал для создания на сцене интересных образов. Режиссер спектакля — заслуженный артист УАССР С. Галтер. Талантливым — заслуженный деятель искусств УАССР Б. Марин.

В репертуаре также пьеса Кулиджанова и Сегаль «Наша дочь».

Но забыт нами и малый зритель. Для детей мы привезли в Казань спектакль-сказку советского драматурга Л. Успенского «Святой Николай».

Театр приехал в полном составе. Казанский зритель будет иметь возможность ознакомиться с творчеством таких артистов старшего поколения, как А. Пастухов, Е. Смирнов, М. Нева, М. Вешняков, Б. Гальберг, Е. Котов, Р. Модулькин, Н. Романов и др.

Наш коллектив с большой ответственностью относится к поездке в такой оживленный хороший театральными традициями город, каким является Казань.

Рассматривая свои гастрольные творческие экзамены, мы просим зрителей Татарии своим отзывам и нашей работе помочь нам ликвидировать и те недостатки, которые имеются, без сомнения, в нашей работе.

Н. ФЕЛЬДМАН.

Главный режиссер театра,  
заслуженный деятель  
искусств УАССР.

• • •

Вчера из Ижевска в Казань прибыл коллектив Удмуртского драматического театра.

На сцене: гости из Удмуртии на сцене Казанского театра.

Снимок Ю. Ананьева.