

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

ИЖЕВСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ НАЧАЛ СВОИ ГАСТРОЛИ

НОВЫЙ зритель для театра — это первая творческая задача и экзамен на зрелость. Вчера такой экзамен держали наши гости — коллектив Ижевского государственного драматического театра им. В. Г. Короленко, который прибыл на летние гастроли в Марийскую республику.

Театр показал свой первый спектакль — романтическую трагедию Ф. Шиллера «Мария Стюарт». Зрители тепло приняли спектакль.

Что намерен театр

показать Йошкар-Олинцам? Наш корреспондент попросил главного режиссера театра М. В. Шнейдермана рассказать об этом.

— Наш театр, — сказал он, — стремится в художественных образах повести людям о главном в значении человека — борьбе за светлые идеалы, о том, что в большой цели нужно идти через любые препятствия. Мы против равнодушного созерцания, мы за темперамент и мы спектакль, открытый и возмолвленный раз-

говор со зрителем. И как бы события, показанные на сцене, ни были трагичны, театр стремится к тому, чтобы оптимистическое звучание было главным, определяющим идею каждого спектакля.

Репертуар, который мы покажем, разнообразен и по жанрам и по содержанию. Об этом свидетельствуют одни лишь перечни авторов: это — Шиллер и Гарсиа Лорка, болгарская писательница М. Симова и американский драматург Клиффорд Одетс, известный со-

ветский драматург Виктор Розов и Вертольд Брехт... Такие спектакли, как «Необыкновенный процесс», «Традиционный сбор», «Золотой мальчик», «Дом Вернадских Альбы», «Чудасное превращение» и другие, дороги нам и зрителям тем, что в них по-разному, но очень сильно и страстно трактуются вопросы добра, честности, благородства.

В составе труппы 36 творческих работников. Это и старые, опытные мастера сцены и молодые актеры, начинающие не-

давно свой путь в искусстве. Артисты Е. Г. Романова, Н. А. Малеева, А. К. Грози, М. А. Алешковский, И. К. Рижская, П. И. Рекец, В. И. Костицын в дружном ансамбле с молодыми — Н. Гусаровым, Э. Муратовым, А. Сысоевой, А. Мали и другими составляют тот костяк театра, который создает ему творческий успех. С большим энтузиазмом работают в театре режиссер С. П. Ефремов, главный художник В. И. Векшина.

Свой приезд в Йошкар-Олу мы считаем событием, выходящим за пределы обычных гастролей. В честь 50-летия Великого Октября про-

исходит обмен культурными ценностями между братскими республиками. Марийский театр находится сейчас в Чебоксарах, а потом придет к нам, в Ижевск. После Йошкар-Олы наш театр выйдет в Чебоксары. Здесь, в столице Марийской республики, мы играем до 30 июня, а это время покажем 13 пьес. Кроме Йошкар-Олы, будут даны спектакли в ряде районов республики.

Занавес поднят. Добро пожаловать, дорогие зрители, на наши спектакли!

На снимке: сцена из спектакля «Девушки с улицы Надежды».

Фото А. Овечкина.

