

К гастроллям Ижевского драмтеатра

Впервые в Тамбове

12 июля пьесой великого русского писателя А. М. Горького «Егор Булычев и другие» открывает гастролли Ижевский театр имени В. Короленко. Это замечательное драматургическое произведение театр поставил к 100-летию со дня рождения великого буревестника революции.

Коллектив театра трудится в городе Ижевске — столице Удмуртской АССР. До революции это был заштатный поселок. Ныне Ижевск — крупный индустриальный и культурный центр нашей Родины с большим количеством промышленных предприятий, учебных заведений, зрелищных учреждений. Продукцию ижевских предприятий можно встретить в любом уголке страны и за ее пределами: это легковые автомобили, мотоциклы «ИЖ», ружья, электроприборы и т. д.

Скоро вот уже 40 лет в Ижевске работает драматический русский театр имени В. Короленко. В его

творческой биографии — свыше трехсот спектаклей. Среди них пьесы русских и зарубежных драматургов. Но основу репертуара составляет советская драматургия. Внимание театра приковано к сложной и многогранной жизни нашего современника — человека ищущего, держащего, активно вменяющего в жизнь, борющегося за то, чтобы она стала лучше.

В Тамбов коллектив театра приезжает впервые. В нашу репертуарную афишу включено одиннадцать названий. Это «Дело, которому ты служишь» — инсценировка А. Музиль по известному роману Ю. Германа «Дорогой мой человек», инсценировка В. Розова «Обыкновенная история» по роману И. Гончарова, «Необыкновенный процесс» М. Симоной, «Странная миссис Сэвидж» Д. Патрика. Утверждение животворной силы человеческой дружбы, солидарности является основной темой спектакля «Далекое окно» («Сохрани мою тайну») В. Собиню. Там-

бовские зрители познакомятся также с пьесой о наших современниках — «Традиционный сбор» В. Розова. Искрометная комедия «Чудеса пренебрежения» Лопе де Вега рассказывает о любви, которая сильнее всяких условностей. О судьбах, поисках и переживаниях советских людей рассказжут спектакли «Больше не уходи» В. Тур и «Год рождения» В. Покровского.

Ряд указанных спектаклей идет на сцене театра уже по несколько лет. Это свидетельствует об их популярности.

Наши спектакли смогут посмотреть не только зрители Тамбова. Мы побываем в некоторых районных центрах, колхозах и совхозах области.

Постановку спектаклей осуществляют режиссеры Л. Волчков, В. Бондаренко, С. Ефремов, М. Шнейдерман. Оформление большинства гастрольных спектаклей выполнено по эскизам главного художника театра, заслуженного деятеля искусств Удм. АССР В. Векшиной.

В труппе немало ветеранов сцены. Тамбовцы познакомятся с искусством народных артистов Удмуртской АССР Е. Романовой, М. Алешковского, А. Грозина, заслуженных артистов Удмуртской АССР О. Краевой, Н. Малысовой, ведущих артистов Д. Корниловой, Л. Шариковой, В. Ураловой, Л. Славновой, Г. Смаглюк, Г. Любченко, В. Костицына, П. Рекец, В. Рябова, Е. Трифонова. Наряду с мастерами старшего и среднего поколений в труппе есть и способная молодежь: П. Филатова, Д. Курштина, Т. Алешкина, А. Мазин, В. Сафонов, В. Свечников, Ф. Неводиченко и другие.

Для любого театра гастролли — это своеобразное подведение итогов, отчет перед многотысячной зрительской аудиторией. С большим волнением коллектив нашего театра ожидает встреч с тамбовскими зрителями.

Н. ЗАДЕПИН.
Артист Ижевского
театра
имени В. Короленко.