

Вырезка из газеты

КАЛИНИНСКАЯ
ПРАВДА

29 ИЮН 1977

г. Калинин



ВПЕРВЫЕ В КАЛИНИНЕ

К гастроллям Ижевского драматического театра

С 1 июля 1977 года в Калининне начинаются гастролы Государственного республиканского русского драматического театра им. В. Г. Короленко. Мы приезжаем к вам из Ижевска — столицы трижды орденоносной Советской Удмуртии, славящейся своими автомобилями, мотоциклами, ружьями и, конечно же, людьми, теми, кто создает своим трудом все богатства.

За последнее время наш театр обновил и свой репертуар, и состав труппы. Два года возглавляет театр главный режиссер М. В. Богатырева. Наряду с актерами старшего и среднего поколения — заслуженным артистом РСФСР и народным артистом УАССР М. А. Алешковским, народной артисткой УАССР Н. А. Малисовой, заслуженным артистом РСФСР Н. С. Смагиным, заслуженными артистами УАССР Е. К. Трифоновым, В. Д. Свечниковым, А. Г. Мазин, артистами П. И. Рекец и В. П. Шур, успешно работают молодые актеры: М. Байер, Н. Каверина, Ю. Малашина, А. Морозов, В. Воронцов.

Наш театр за последние годы дважды завоевывал звание лауреата Всесоюзного фестиваля национальной драматургии и театрального искусства. В 1968 го-

ду за спектакль «Материнское поле» по пьесе лауреата Ленинской премии Чингиза Айтматова и в 1973 году — за спектакль по пьесе башкирского драматурга Н. Юмагулова «Месть». В репертуаре пьеса М. Горького «Васса Железнова». Памяти суровых военных лет, верности, преемственности поколений посвящена драма А. Салынского «Долгожданый».

1977 год — международный год Бетховена. Документальная драма П. Павловского «Насдине с судьбой» посвящена 150-летию со дня смерти великого композитора. Наш спектакль о жизни большого художника, о силе человеческого духа, которую не сломить никакими невзгодами.

Спектакль по пьесе В. Белова «Над светлой водой» посвящен жизни современной деревни, истории сложных взаимоотношений героев спектакля — Даши, Георгия и Ивана.

К III Всесоюзному фестивалю национальной драматургии и театрального искусства театр поставил пьесу башкирского драматурга З. Биишевой «Обет». О жизни дореволюционной Башкирии, о трагической любви двух молодых людей рассказывает наш спектакль. Спектакль по пьесе Н. Мирошниченко «Берегите белую птицу», поставленный по заказу комсомола Уд-

муртии, получил доброжелательные отклики.

Нашим театром одним из первых в стране поставлена пьеса современного американского драматурга У. Гибсона «Быть или не быть». Романтическая драма посвящена юности Уильяма Шекспира. Мы привезли также два спектакля для детей и юношества. Это сказка В. Зиминой «Лесная сказка», где действуют умная Сыроежка и смелый Рыжик, маленькая Лисичка и ее находчивый старший брат, злой Мухомор и трусливый Сморок. Второй спектакль — инсценировка повести А. Линдгрен «Пепли Длинныйчулок», где рассказывается о девочке с необычным характером и ее собственным видением мира, и поэтому там, где она появляется, сразу же начинают происходить совершенно невероятные истории.

Многое хотелось бы рассказать и о наших актерах, но они сами сделают это устами своих героев. Мы надеемся, что в зрительных залах, на предприятиях и стройках, на встречах с сельскими тружениками, где побывает наш театр, у нас появятся хорошие друзья.

Э. ГОЛУБЕВ,
директор Ижевского Государственного русского драматического театра им. В. Г. Короленко.