

И СОВРЕМЕННОСТЬ, И К Л А С С И К А

23 АКТ 1979

УДМУРТСКАЯ ПРАВДА
г. Ижевск

КОЛЛЕКТИВ Ижевского государственного русского театра драмы имени В. Г.

Короленко находится в преддверии нового сезона — впервые встретил со зрителями Ижевска и республики, работа над осуществлением творческих замыслов. Но прежде чем говорить о том, что предстоит сделать, хотелось бы привлечь внимание читателей на итоги наших летних гастролей, которые проходили нынче в Саранске и Камбарке, Пскове, Великих Луках и Петрозаводске.

Гастрольная афиша театра включала девять названий текущего репертуара. Зрителям были показаны спектакли «Последняя просьба», «Любовь, джаз и черт», «Трактирщица» и другие. В Пскове театр осуществил премьеру своей новой работы — «Каменное гнездо» по пьесе классика финской драматургии Хеллы Вуолийоки. Этот спектакль с большим успехом прошел и в Петрозаводске. На его премьеру присутствовала первая в СССР исполнительница роли Старой хозяйки — народная артистка Советского Союза Е. С. Томберг, актриса финского драматического театра Карельской АССР. Псковская и карельская земля подарили много памятных встреч коллективу театра. Они проходили не только в переполненных зрительных залах, но и на производстве. Артисты встретились с коллективом Псковского домостроительного комбината, рабочими завода «Авангард» города Петрозаводска, приняли участие в празднике улицы Судостроителей. Приятно было видеть большой интерес присутствующих к театру, городу, республике, которые он представлял.

Всего за период гастролей за пределами Удмуртии было показано 130 спектаклей, которые посмотрели 51 тысяча зрителей. Газеты Пскова и Петрозаводска поместили ряд рецензий на спектакли театра. За работу по культурному обслуживанию трудящихся Карелии наш театр награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета КАССР.

СВОЯ очередная, сорок пятый сезон мы начнем

27 октября. Ижевцы увидят премьеру спектакля «Каменное гнездо».

Начинающийся театральный сезон совпадает со значительными событиями в жизни нашей страны — 110-й годовщиной со дня рождения В. И. Ленина и 35-летием Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В свой план мы включили постановку спектаклей, посвященных этим знаменательным датам.

Коллектив заинтересовала пьеса М. Шатрова «Синие кони на красной траве», которая по-новому подходит к трактовке образа Владимира Ильича Ленина средствами театра. Пьеса остра и динамична, проникнута революционным пафосом, суровой романтикой первых лет Советской власти, трудных поисков путей строительства нового, невиданного ранее, государства рабочих и крестьян.

Тема войны, ее отражение в литературе и искусстве еще на долгие годы останется тем каталитизатором, который определяет гражданственную зрелость советского человека, его преданность Родине, своему народу. Чем дальше уходит от нас время тяжелых испытаний, тем отчетливее мы сознаем величие нашей победы и горечь наших утрат. Тема пьесы М. Рошина «Эшелон» как бы переключается с темы пьесы Н. Анкилова «Солдатская вдова», ранее шедшей на сцене нашего театра. В обоих произведениях идет речь о судьбе тыла По дорогам, уже опаленным войной, движется эшелон, везущий в глубь страны оборудование завода. Сопровождают его женщины. Через коллизии этой долгой походной жизни выявляются человеческие характеры, становится понятным мощь духа советского человека, его мужество, преданность Родине, готовность к подвигу. Спектакль «Эшелон» по пьесе М. Рошина коллектив намерен подготовить к 35-летию Победы.

В прошлом театральном сезоне на сцене нашего театра появился спектакль по пьесе «Любовь, джаз и черт» Ю. Грушаса, поднимающий острые проблемы моральных критериев, духовной жизни мо-

лодежи. Ничто в репертуар включена инсценировка повести В. Тендрякова «Ночь после выпуска», которую будет ставить режиссер Г. Вогану. Этой своей работой театр продолжит разговор о нравственном становлении молодых людей.

Любители комедии смогут познакомиться с постановкой пьесы известного сатирика Гр. Горина «Феномены», на разоблачение мешанства направлена комедия В. Варфоломеева «Святой и грешный».

Из произведений западноевропейской драматургии в репертуар включена пьеса одного из представителей «рассерженных молодых людей» Дж. Осборна «Огнясье во гневе».

В дни новогодних каникул мы покажем музыкальный спектакль по пьесе В. Новачко и Ф. Сефа «Емелино счастье». С 20 ноября театр приглашает юных зрителей, их родителей, учителей на ставшую уже традиционной Неделю «Театр и дети», программа которой разнообразна и предусматривает творческие встречи после спектакля с его участниками и постановщиками в театральной гостиной, знакомство с новыми режиссерами и актерами, пришедшими в наш коллектив в этом сезоне, и многое другое.

В АПРЕЛЕ будущего года театр проведет творческий отчет, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Искусство театра не терпит застоя. Оно постоянно развивается, выражая себя и в традиционных, и в новых формах. С целью повышения мастерства актеров, поиска новых выразительных средств в нашем театре предусмотрено в нынешнем году открытие экспериментальной камерной сцены.

Коллектив продолжит широкое обслуживание сельского зрителя, организацию творческих встреч, будет оказывать помощь в работе народным театрам и драматическим коллективам.

Л. ГАВРИКОВ,
директор Ижевского государственного русского театра драмы имени В. Г. Короленко.