

ТЕАТР КРАСНОЗНАМЕННОЙ БАЛТИКИ

ЛЕНИНГРАД. 4 августа. (Морр. «Правда»). Театр Краснознаменного Балтийского флота пользуется у краснофлотцев, командиров и членов их семей заслуженной любовью. Этот театр — неотъемлемая часть флота. Все его актеры и режиссеры — краснофлотцы.

8 лет назад на базе краснофлотской художественной самодеятельности возник в Кронштакте этот театр. Из самодеятельных коллективов пришли в него все старейшие актеры. Макаров, исполнявший роль помощника следователя Лавренко в пьесе «Очная ставка», был мотористом торпедного катера. Трусов, играющий одну из главных ролей в комедии Гольдони «Агун», был краснофлотцем боевого корабля. Хорошо знакомый зрителям артист Бедев, бывший беспризорник, с малых лет воспитывался во флоте. Театр и сейчас тесно связан с краснофлотской художественной самодеятельностью, помогает ей, черпает из нее новые кадры актеров и режиссеров.

Коллектив театра по праву гордится и своими питомцами. Бывшие актеры Балтики — краснофлотцы Твердохлебов и Распечкин стали солистами Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР.

В этом году актеры-краснофлотцы получили письмо от народного артиста СССР К. С. Станиславского.

«... Мне было очень радостно узнать от вас, что моя работа в искусстве поможет вам создавать образы жизненной правды и показать их любезным бойцам Краснознаменного Балтийского флота и жителям славной крепости Кронштакта.

Желаю вам успеха в вашей работе...».

Стремление «создать образы жизненной правды» определяет всю работу молодого творческого коллектива краснофлотцев. Сейчас в репертуаре театра: «Очная ставка», прошедшая с большим успехом более ста раз, «Год 19-й», «Банкир», «Разлом», «Дружба», «Агун». За последние полгода театр зал в Кронштакте, в подразделениях флота и ленинградских домах культуры 240 спектаклей и концертов.

... Несколько дней назад происходили очередные боевые учения кораблей Краснознаменного Балтийского флота. Вместе с командирами и краснофлотцами участвовали в них и артисты театра. Впервые они показали в походных условиях не отдельные концертные номера, а целые мастерски поставленные и сыгранные пьесы. Актеры-краснофлотцы с большим художественным успехом показали пьесу Гусева «Дружба» и комедию Гольдони «Агун» непосредственно на фортах, в пограничных заставах и в частях флота.

Н. ВОРОНОВ.