

В ТЕАТРАХ ЛИЕПАИ

В НОВОМ СЕЗОНЕ

В НОВЬ зашелестел театральными афишами сентябрь. Театр давиды Краснознаменного Балтийского флота начал свой 39-й сезон постановкой пьесы М. Одетса «Звезда Голливуда». Это спектакль о нравах сегодняшней Америки, о трагедии человека в стране, где «демократизм» держится на трех китах — расизме, войне, неакадемии. Спектакль поставлен главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств Литовской ССР В. Напльниным.

— Из выдержавших экзамен спектаклей театр сохранил в новом сезоне ряд пьес, — рассказывает начальник театра В. Сперанский. — Это пьеса «Неделя из жизни разведчика» А. Татарского, которая идет на сцене несколько лет. В несколько обновленном составе пойдет музыкальная комедия В. Коростылева «Верю в тебя!».

Наш театр — флотский, поэтому значительное внимание уделено военной тематике. Мы сохраним пользующийся неизменным успехом спектакль А. Гладкова «Давно-давно».

Мужеству наших воинов посвящен спектакль лауреата Ленинской премии Михаила Светлова «Бранденбургские ворота». В конце сентября состоится премьера пьесы Е. Бондарева «Чайник над морем». Это спектакль о наших военных морях.

Театр стремится шагать в ногу с жизнью. В новом сезоне будут осуществлены постановки пьес С. Михаликова и А. Нечаева «Круглый стол с острыми углами» и «Пятый выстрел» М. Гиндина и Г. Рябина. Обе пьесы посвящены современности.

В театре разрабатывается подготовка к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В нашем репертуаре — пьеса М. Шатрова «Шестое июля». Готовится и постановка инсценировка романа А. Толстого «Хождение по мукам».

Вместе с театром на протяжении ряда лет работает группа молодых драматургов. В настоя-

щее время они готовят для нас новые произведения.

В начале октября театр выезжает в большую гастрольную поездку и шахтерам Донбасса, которые являются шефами дважды Краснознаменного Балтийского флота. Эти гастроли продлятся до конца ноября.

В КОНЦЕ сентября спектаклем Рудольфа Блаумана «И сладкая бутылка» начнет 62-й сезон Лиепайский драматический театр. Директор театра В. Пуца рассказывает:

— Нам и все театры республики, наш коллектив готовится отметить 100-летие латышского театра. Идут репетиции пьесы Яна Райниса «Любовь сильнее смерти». Из старых спектаклей в репертуаре сохраняются «Дни портных в Силиках». Летом во время гастрольной поездки по республике театр только на открытых площадках дал 25 представлений этой пьесы, на которых

побывало свыше сорока тысяч зрителей.

И 30-летию комсомола коллектив готовит театрально-развлекательное представление. Современности мы уделяем значительное внимание. Много толков и споров вызвал спектакль по пьесе латышского драматурга И. Грушаса «Любовь, дмаз и черт». Весной этого года состоялась премьера пьесы М. Вирзе «Все началось с черных чулок». Она пойдет и в этом сезоне. Поставлена на нашей сцене пьеса А. Арбузова «Счастливые дни несчастливого человека».

Для театра пишут новые пьесы драматурги И. Грушас и М. Вирзе.

В центре внимания театра — подготовка к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Большой интерес коллектива вызвала недавно опубликованная в журнале «Театр» пьеса А. Шатрова «30 августа». Надеемся пополнить свой репертуар и за счет пьес, представленных на республиканский конкурс.

В. ЧЕЧЕТКИН.
(Наш морр.).

Редакция: гор. Рига, ГСП, ул. Эд. Вейденбаума, д. № 25. Телефоны редакции: Для справок — 22-47-33; Зап. редакции — 22-28-27; Препаранды и науки — 22-97-25 и 22-30-28; Промышленности, транспорта и связи — 22-20-14; Школа и вузов — 22-34-43; Литературы и искусства — 22-58-65; Местной информации и спорт — 22-58-20; Ночная редакция — 22-37-07 и 22-58-41; Отдел объявлений

Типография № 2 «Советская Латвия»

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

г. РИГА

13 СЕН 1968