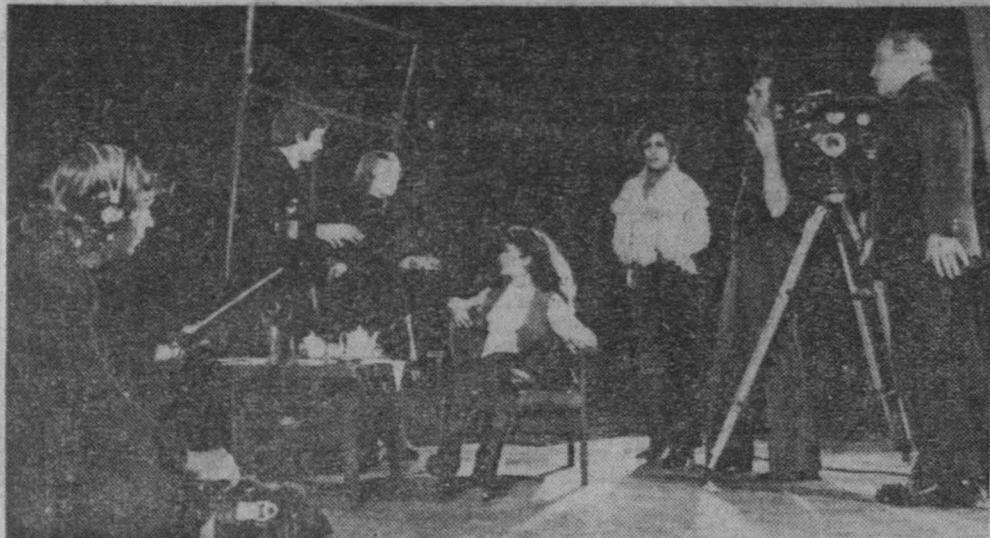




„Страна Балтики“ г. Калининград 23 мая 1980

Герой фильма — театр ДКБФ

Несколько необычно выглядит в эти дни зал Драматического театра им. Вс. Вишневского ДКБФ. Ничто не напоминает о привычных предрепетиционных заботах, о волнующей атмосфере, которая воцаряется в последние минуты перед началом спектакля. Сцена превратилась в съемочную площадку. Правда, есть на ней декорации, персонажи пьесы ведут диалог, но за ходом действия следит внимательный, не пропускающий ни одного движения «зритель» — кинокамера.

— Стоп! — звучит голос режиссера. Несколько замечаний актерам, короткая консультация с оператором, и затем снова:

— Свет! Внимание! Съемка! В который уже раз начинают актеры играть отрывок из

спектакля. Пройдет немного времени, и его в один из воскресных дней увидят миллионы телезрителей нашей страны. Он войдет в фильм о Драматическом театре им. Вс. Вишневского ДКБФ, который будет показан в программе «Служу Советскому Союзу!».

Снимает картину группа кинематографистов творческого объединения «Экран», которой руководит режиссер В. Зерецкая. Я пользуюсь минутным перерывом и прошу ее сказать несколько слов о будущем фильме.

— Это третья наша работа из цикла «Театр-воин, театр-боек». Мы уже рассказали о Центральном академическом театре Советской Армии и о Драматическом театре Прикарпатского военного округа. И вот — фильм о мастерах

флотской сцены. Его мы снимаем с особым чувством. Ведь наша картина будет посвящена творческому коллективу, который отметит в скором времени свой полувековой юбилей. Конечно, хотелось бы полнее рассказать об истории театра, о его сегодняшнем дне, большой работе по воспитанию военных моряков.

В картину войдут фрагменты из спектаклей «Без вины виноватые», «Любимая», «Второе дыхание», будут запечатлены встречи актеров с личным составом кораблей.

Л. АБРАМОВ.

На снимке: идет работа над съемкой отрывка из спектакля Драматического театра им. Вс. Вишневского ДКБФ «Любимая» по пьесе С. Ясних.

Фото лимана
Д. Богдана.