

Пять гастрольных спектаклей

18 марта в Риге, в Окружном Доме офицеров начнутся гастрольные драматического имени Вс. Вишневского театра дважды Краснознаменного Балтийского флота.

Они откроются новой работой театра — спектаклем «Час невинных» по пьесе западногерманского писателя З. Ленца. Написанная в жанре политического детектива, эта пьеса в ФРГ вначале была инсценирована на радио и имела большой успех. Вскоре она вышла на сценические подмостки театров Европы и также завоевала признание зрителей.

Действие пьесы разворачивается в наше время, в одной

из неназванных западных стран. Герои пьесы, люди разных профессий и социального положения, поставлены автором в экстремальную ситуацию и должны сделать выбор — выжить, совершив преступление, или умереть, но остаться невинными. З. Ленц разоблачает современный капиталистический образ жизни, построенный на системе политического диктата и насилия. Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств Латвийской ССР Ю. Николаевым.

Новая комедия Э. Брагинского «Комната» — премьера театра. Спектакль также поставлен Ю. Николаевым, режиссер М. Бычков, сценография В. Ковальчука. Эта коме-

дийная пьеса в стиле ретро продолжает исследовать человека нашего быстротекущего времени. Э. Брагинский ставит проблему женского одиночества, счастья, любви, духовного взаимопонимания.

Герой спектакля «Другого не дано» московского драматурга Ю. Виноградова — наши современники. Это морские офицеры-минеры, те, кому и сегодня приходится один на один встречаться со «ржавой смертью». В жарких спорах, острых конфликтах раскрываются характеры, нравственный мир и взаимоотношения героев, их представления об офицерском долге, чести, о верности в дружбе и любви.

Зарубежная классика в гастрольной афише театра представлена семейной драмой Г. Ибсена «Привидения».

Для детей и юных зрителей театр подготовил веселое представление по сказке итальян-

Гастроль завершается 28 марта.

В. Минько,
помощник главного режиссера по литературной части.

ского классика К. Коллоди «Приключения Пиноккио» в инсценировке Г. Печникова. Спектакль поставлен московским режиссером А. Ешановым.



На снимке: сцена из спектакля «Другого не дано». Фото Д. Богдана.

7 МАЯ 1982

РИГА

СОЛЕС ВИТНО