

Тувинская Правда

г. Кызыл

10 ФЕВ 1953

Правда

К предстоящей премьере спектакля „Машенька“

Пьеса А. Афиногенова «Машенька», написанная в 1940 году, прочно вошла в репертуар многих театров Советского Союза и неизменно пользуется у зрителя большим успехом. На Всесоюзном конкурсе советской драматургии она заняла первое место.

Это пьеса о родителях. Основная ее тема — роль родителей в воспитании нового человека. В ярких реалистических образах, со знанием действительности, с чувством глубокой взволнованности патриота-художника А. Афиногенов в «Машеньке», создавая острые драматургические конфликты, помогает во всей многогранности раскрыть облик советского человека, воспитанного на идеях Ленина — Сталина.

Партия и народ любовно, заботливо создают все условия для всестороннего развития личности и воспитания подрастающего поколения в коммунистическом духе. В нашей стране судьба ребенка давно перестала считаться частным делом, личным семейным вопросом. За воспитание детей родители отвечают перед общественностью, перед государством. Нет и не может быть в нашей стране такого человека, который бы оставался равнодушным к судьбе будущего гражданина, к его воспитанию.

В своей работе над этим спектаклем мы и стремимся полностью раскрыть основную тему пьесы и донести до зрителя ее идейную сущность. Спектакль должен прозвучать как призыв к еще большей ответственности и сознанию своего долга перед Родиной и народом в деле воспитания молодого поколения.

Премьера пьесы А. Афиногенова «Машенька» состоится в ближайшие дни.

К. ЗЕЛЕНЕВСКИЙ,

главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР.