

В ОТ ЕЩЕ ГОД работы позади, принесший нам много творческих споров, подчас разногласий, немало огорчений и, конечно, драгоценных крупных радостей. Вся наша работа была направлена на то, чтобы достойно встретить столетие со дня рождения В. И. Ленина. Не случайно в репертуаре прошедшего сезона 70 процентов заняли советские пьесы, повествующие о значительных событиях в жизни Родины, о делах наших современников.

Спектакль тувинской труппы «На берегу Невы» по пьесе Тренева показал зрителям свершение социалистической революции под непосредственным руководством В. И. Ленина. Спектакль «Игла и штык» Галиева взволнованно рассказывал о напряженных событиях гражданской войны, когда трудовой народ в едином порыве изгнал со своей земли последних врагов Советской власти. Особое место в репертуаре русской труппы принадлежит спектаклю «Нашествие» Леонова. Лучшая пьеса об Отечественной войне нашла верное и глубокое прочтение. Многие образы, созданные в этом спектакле, отличались профессионализмом, артистизмом и гражданской страстностью, что было отмечено критикой и зрителями. Эти три спектакля театр посвятил ленинскому юбилею.

Характерной чертой прошлого года в репертуарной линии тувинской труппы явилось обращение к драматургии братских национальностей, в

Наши творческие планы

Пакануне театрального сезона

результате чего появились спектакли «Чейнеш» Кучияка, «Башмачки» Гизата, «Легенда о любви» Назыма Хикмета. В январские каникулы для детей была осуществлена постановка «Сына полка» Катаева, повествующая о маленьком, но мужественном Ване Солнцева. Комедийный жанр в прошедшем сезоне в русской труппе представляли два сценических произведения: «Дон-Жуан» Алешина и «Две тещи» Коростылева.

В декаде тувинского искусства и литературы в Хакасии принимали участие тувинские и русские артисты нашего театра со спектаклями «Хай-ыран-бот» В. Кок-оола и «Бой с тенью» В. Тура. Были интересные и волнующие встречи со зрителями сельских и рабочих поселков наших соседей. В поселке Майна рабочие, техники, инженеры Саяно-Шушенской ГЭС близко к сердцу приняли спектакль «Бой с тенью». И было радостно и трогательно, когда после спектакля парторг В. Н. Лазарев, рабочие выразили свое пожелание, чтоб именно этот постановочный коллектив с новым спектаклем приехал к ним на празднование 40-летия Хакасской автономной области. И мы дали слово, что привезем им пре-

мьеру «Марии» по пьесе Салынского именно в этом составе.

10 октября открывается новый сезон тувинского театра. И он не менее ответственный, чем прошедший. Весь советский народ идет навстречу XXIV съезду партии. И коллектив нашего театра готовится внести свой вклад в общенародное дело.

Тувинский народ в 1971 году отмечает 50-летие национально-освободительной революции. А в марте будущего года, в дни работы XXIV съезда КПСС, тувинскому театру исполняется 35 лет. С учетом этого режиссура и дирекция театра строят свой репертуарный план сезона 1970—71 гг.

В жизни русской труппы произошло большие изменения. Она значительно пополнилась новыми силами. В этом сезоне зритель познакомится с новыми артистами: Екатериной и Александром Бояркиными, Борисом Тереховым, Ниной Сорокиной, Людмилой Семеновой, Юрием Чулочниковым, Арнольдом Кнабнугелем и Галиной Васильевой. Остались работать у нас и творчески интересные актеры Людмила и Петр Коноваловы.

Сейчас у русской труппы началась работа над пьесой «Память сердца» А. Корнейчука. Это глу-

бокое и сложное философское произведение одного из лучших советских драматургов вызвало интерес всех ведущих театров страны. Мы стараемся сценическими средствами рассказать о трудных, но прекрасных судьбах советских людей, о преемственности поколений и безграничной любви к Родине.

Наш театр устойчиво удерживает в своем репертуаре тему Великой Отечественной войны. На этот раз мы обратимся к пьесе К. Симонова «Так и будет». Автор знакомит нас с событиями 1944 года, когда советские воины, освобождая народы и государства от немецкой оккупации, гнали фашистских извергов в их собственное логово.

Для детей, по-видимому, в конце декабря русская труппа поставит спектакль «Аленький цветочек» по Аксакову, который шел с большим успехом на нашей сцене 20 лет назад.

Таковы наши творческие планы. Хочется верить, что и новые спектакли найдут отклик в сердцах зрителей. Итак, добро пожаловать в наш театр!

И. ЗАБРОДИН,

режиссер муздрамтеатра
заслуженный артист РСФСР,
народный артист Тувинской АССР.