



В центре Азии

НОВЫЙ ТЕАТР В КЫЗЫЛЕ: КРАСОТА, ЭКОНОМИЧНОСТЬ, ЗАПАС ПРОЧНОСТИ

Растут и преображаются дальние края. Теперь уже никого не удивишь сообщением о том, что в забытой и отсталой когда-то сибирской глубинке строятся прекрасные дворцы культуры и школы искусств, открываются выставочные залы и спортивные комплексы.

Многие из этих сооружений построены по уникальным проектам, в них вложен талант и труд зодчих и мастеровых.

Об одном таком сооружении и хочется рассказать.

В Кызыле вас поражают два обстоятельства: то, что вы находитесь в самом центре Азии — обелиск на берегу Енисея красноречиво об этом свидетельствует, и то, что в центре Азии построен театр, красоту которого достойно воспеть могли бы только поэты Востока. Ослепительная белизна фасада заставляет думать о саянском мраморе. Но авторы нашли более скромный эквивалент драгоценному материалу — бетонные панели, окрашенные белой силикатной краской. Саянский мрамор и гранит тактично использованы в интерьере и отделке лестниц, а бетон соединен с мореным резным деревом. Ажурные деревянные конструкции придают этому современному зданию национальный колорит. В зрительном зале тот же контраст сверкающих белизной стен и темного деревянного

подвесного потолка. Строители имели в своем распоряжении только тот материал, который добывается на месте. Саянский хребет отрезал Туву от крупных промышленных центров. С ними нет и железнодорожного сообщения. Самолетами и автомобильным трактом через высокогорные перевалы немногое можно было привезти для этой стройки. Поэтому все сборные железобетонные и металлические конструкции местного изготовления так же, как кирпич, керамзит, пенобетон.

Театр расположен в сейсмическом районе, запас прочности его рассчитан на сейсмичность до 8 баллов.

Совет Министров Тувинской АССР выдвинул авторов — архитекторов и строителей Тувинского республиканского музыкально-драматического театра на соискание Государственной премии СССР. Это архитекторы М. П. Бубнов, И. В. Семейкин, Э. Б. Тер-Степанов, инженер-конструктор В. Г. Намировский, художники-монументалисты Д. М. Шаховской, В. Б. Эльконин, строители П. И. Чербаков, Н. Б. Донгак.

Т. СНЕГОВА.

● Здание Тувинского республиканского музыкально-драматического театра.