



СОЮЗ ТРУДА И ИСКУССТВА

В понедельник, 2 июня Дворец культуры имени Ленина стал свидетелем знаменательного события. Представители двух коллективов — завода имени С. П. Горбунова и Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля — собрались на торжественное собрание, посвященное заключению совместного договора.

Слова Владимира Ильича Ленина о том, что искусство принадлежит народу, давно стали закономерным явлением нашей жизни. Искусство стало неотъемлемой частью духовной жизни нашего рабочего класса, нашего крестьянства. Формы различных дружеских связей и контактов между ми-

ром искусства и самыми широкими слоями населения с каждым днем становятся все более прочными и разнообразными. Договор о социалистическом содружестве между театральным и заводским коллективами — одна из таких форм — становится все более и более популярной.

Торжественное собрание во Дворце культуры имени Ленина открыл председатель профкома А. В. Абрамов, затем выступил заместитель директора завода М. С. Грудский. Он сказал о том, что договор должен принести обоюдное удовлетворение двум коллективам и каждому помочь в работе, что такое содружество чрезвычайно полезно и благотворно;

выступили потом представители театра — помощник главного режиссера Р. И. Такташ, солистка, народная артистка РСФСР и ТАССР М. Э. Булатова тоже отметили чрезвычайную важность договора в эстетическом воспитании рабочих.

Свой договор коллективы приняли в честь предстоящего ленинского юбилея и пятидесятилетия Татарии.

Теперь, после заключения договора о социалистическом содружестве, встречи двух коллективов, их дружеские связи расширятся. Это выразится в том, что на заводе будет создан актив, который по приглашению художественного сове-

та театра будет посещать генеральные репетиции новых спектаклей и потом принимать участие в их обсуждении. Будет разработан совместный план двух комсомольских организаций, артисты театра примут активное участие в популярном заводском устном журнале «Живые страницы», рассказывая об оперном и балетном искусстве. В конце театрального сезона коллектив «джалильцев» будет отчитываться перед коллективом «горбуновцев». Как артисты во Дворце культуры завода, так и рабочие в театре будут теперь «своими» людьми. Станут регулярными экскурсия в заводскую часть. Работники театра к тому же будут оказывать

практическую помощь художественной самодеятельности дворца, цехов отделов и общежитий. Завод, в свою очередь, обязуется оказывать театру возможную техническую помощь.

Кроме того будет разработан план совместных мероприятий, в которых оба коллектива станут принимать активное участие.

Этот дружеский союз станет важным этапом в коммунистическом воспитании нового человека, в формировании нравственных и эстетических идеалов людей труда и искусства.

На снимке: заместитель директора завода имени Горбунова М. С. Грудский (справа) и директор театра М. Ф. Боголюбов после заключения договора.

(Окончание на 3 стр.)