

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ТАТАРИЯ

г. Казань

27 ИЮЛ 1975

ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ В ТУЛЕ И БРЯНСКЕ

После успешного завершения гастролей в Туле Татарский государственный театр оперы и балета имени М. Джалиля с большим успехом выступает сейчас в Брянске.

Если сначала туляки сдержанно приняли театр, то после двух первых спектаклей — балета «Водяная» и оперы «Князь Игорь» — зрительный зал Тульского драматического театра, вмещающий 900 зрителей, стал заполняться до отказа. А к концу гастролей, чтобы удовлетворить желание зрителей побывать на спектаклях джалильцев, пришлось

с помощью радиофикации зрительного зала увеличить его вместимость до 1.350 мест.

В Брянске к открытию гастролей было реализовано 80 процентов билетов на все спектакли. Наибольший интерес зрителей вызывают балеты «Шурале», «Водяная», «Сказки Венского леса», «Лебединое озеро», «Спящая красавица», оперы «Князь Игорь», «Кармен», а также оперетты «Севастопольский паяс» и «Цыганский барон». Очень тепло встречают брянцы солистов балета И. Хакимову, К. Гайнуллина, Р. Садыкова и солистов оперы Л. Башкирову,

Ю. Борисенко, Н. Гаха, Г. Васько и других артистов.

Наряду с работой на стационаре коллектив театра провел много творческих встреч с металлургами, машиностроителями, текстильщиками, работниками автомобильного и комбайнового заводов.

Завершаются гастроли 28 июля заключительным концертом в новом Брянском цирке, вмещающем 2500 зрителей. 20 сентября балетом «Шурале» театр откроет свой новый театральный сезон в Казани.

М. БОГОЛЮБОВ.

Директор театра имени
М. Джалиля.