

3 ИЮН 1977

ПРАВДА СЕВЕРА
г. АРХАНГЕЛЬСК

ЕРА

Х р о н и к а к у л ь т у р н о й ж и з н и

ВПЕРВЫЕ НА СЦЕНЕ АРХАНГЕЛЬСКА

Девушки в старинных северных костюмах, низко поклонившись, преподносят на полотенце хлеб-соль. Это приветствуют наших гостей, артистов Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля, ученицы культурно-просветительного училища Архангельска. Затем с приветственным словом обратился к гостям начальник управления культуры облисполкома Д. Г. Козко.

— Мы рады приветствовать наших гостей на Северной земле, — сказал он в заключение.

С ответным словом выступил главный режиссер театра народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии Н. К. Даутов.

— Впервые оказавшись на вашей земле, мы испытываем понятное волнение и огромное желание показать зрителям все свое мастерство, все свое умение, чтоб архангелогородцы остались нами довольны.

Звучат мощные, помпезные богатырские аккорды пролога оперы А. П. Бородина «Князь Игорь».

Спектакль был очень тепло принят слушателями.

Г. МЯКУШИН.
Наш вешт. швврр.