

ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М. ДЖАЛИЛЯ

ОДИН из старейших оперных театров Советского Союза, Татарский государственный театр оперы и балета имени Мусы Джалиля, начал гастроль в столице солнечной Кубани — Краснодаре. Театр тщательно готовился к предстоящим гастроллям. Ведь мы находимся в преддверии двойного юбилея нашего театра. 175 лет назад в Казани поднялся занавес одного из первых в России оперно-балетных театров, а в 1939 году открылся нынешний Татарский государственный театр оперы и балета имени поэта-героя Мусы Джалиля.

Гастрольная поездка этого года для нашего театра является своего рода творческим отчетом перед зрителем. Предстоящий новый сезон для нашего коллектива будет сороковым, юбилейным.

Мы хорошо помним свой первый приезд в Краснодар летом 1962 года. У коллектива театра осталось самое светлое и радостное воспоминание от встреч со зрителями Краснодара.

Надеемся, что и в этот свой приезд мы сумеем порадовать своим искусством краснодарцев и новоросийцев (с первого августа театр гастрольирует в городе - героев). Репертуар гастролей разнообразен и интересен. Есть ряд новинок. Труппа театра, за последнее время пополнила и обогатилась за счет притока талантливейшей артистической молодежи, выпускников консерваторий и хореографических училищ.

Зрители познакомятся с творчеством таких ярко одаренных артистов, обладателей прекрасных голосов, как заслуженная артистка Татарской АССР Рахиль Мифтахова, народный артист СССР Азад Аббасов, заслуженный артист ТАССР Геннадий Васько, артистки Капитолина Румянцова, Алла Фаденцева, Валентина Разумо, Нина Якушева, и многие другие.

Любителей чарующего искусства балета, несомненно, порадуют сценическое объяснение, глубокий лиризм и отточенная техника танца народной артистки ТАССР, лауреата

премии им. Г. Тукая Ирины Хакимовой, большое мастерство заслуженной артистки ТАССР С. Хантимировой, солисток балета Н. Магдеевой, З. Хамдеевой, В. Прокоповой, Г. Дискант, народного артиста ТАССР Камилы Гайнуллиной, прекрасных танцовщиков В. Боряктова, М. Лещева, Н. Сарварова, Р. Хайруллина, В. Яковлева и других.

Шоу «Пигмалион» с прекрасной музыкой американского композитора Лоуи и «Донна Люция», или «Здрасьте, я ваша тетя» — пьеса английского комедиографа Брандона «Тетка Чарлея» (музыку написал известный советский композитор О. Фельцман).

Театр не забыл и своего юного зрителя. Им предназначается веселый и занимательный спектакль — оперетта для

АНОНС



ГАСТРОЛИ-78

Среди спектаклей, которые мы покажем краснодарским и новоросийским зрителям, — «Трубадур» Верди, «Севильский цирюльник» Россини, «Фауст» Гуно, «Кармен» Бизе, «Князь Игорь» Бородин, «Лебединое озеро» Чайковского, «Жизель» Адама...

Творчество татарских композиторов представлено балетом Фариды Урулина «Шурале», созданного по мотивам сказок великого татарского поэта Габдуллы Тукая. Этот балет молодого и талантливого татарского композитора, погибшего на фронте Отечественной войны, с большим успехом идет на сценах многих театров Советского Союза и за рубежом. Думается, что зритель заинтересует и спектакль, состоящий из двух одноактных балетов «Кармен-сюита» на музыку Бизе — Щедрина и «Шопениана» на музыку Фредерика Шопена.

С популярным в наши дни жанром мюзикла зрители познакомятся, посмотрев спектакли «Моя прекрасная леди», созданного на основе широко известной комедии Бернарда

детей «Кошкин дом» композитора Вальдгардта.

Коллектив театра с нетерпением и волнением ждет спектаклей в Краснодаре и городе-герое Новороссийске.

ФАУД САЛЛАВИ,
заведующий музеем театра имени Мусы Джалиля.

В со
с клас
и
современ