«СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ»
Краснодар

У НАС В ГОСТЯХ

Вот уже две недели на сцене Краснодарского театра оперетты идут спектакли Казанского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля. За эти дни кубанцы имели возможность оценить по достоинству многие произведения русской и зарубежной классики. «Князь Игорь» А. Бородина, «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Кармен» Ж. Бизе, «Жизель» А. Адана, «Севильский цирюльник» Д. Россини, «Трубадур» Д. Верди, «Фауст» Ш. Гуно — эти и другие спектакли вызывают горячий отклик зрителей, слушателей.

На днях большая группа актеров, режиссеров Казанского театра побывала в гостях у журналистов «Советской Кубани». Творческую встречу открыл главный режиссер театра — народный артист РСФСР, лауреат Тукаевской премии Н. К. Даутов.

Ниаз Курамшевич Даутов рассказал об истории становления коллектива, о традициях, которые передаются от ветеранов сцены молодежи. Театр бережно несет имя замечательного советского поэта, драматурга, коммуниста, Героя Советского Союза Мусы Джалиля. Он был заведующим литературной частью первой татарской оперной студии при Московской консерватории, в дальнейшем — оперного театра в Казани, много работал над созданием репертуара для этого коллектива. На основе драматической поэмы Джалиля «Алтынчеч» («Золотоволосая») композитор Н. Жиганов написал оперу о борьбе народа против ханов-поработителей. Государственную премию СССР опера получила в 1948 году, но премьера ее состоялась в июле сорок первого, когда автор был уже в рядах защитников Родины...

Знаменательны вехи творческого пути и Ниаза Даутова. Свою сценическую деятельность он начал в 1941 году — исполнил ведущую партию в опере своего друга Мусы Джалиля «Алтынчеч». С 1956 года Ниаз Курамшевич — главный режиссер и солист (о его замечательном лирическом теноре и сегодня хорошо помнят многие...) театра оперы и балета имени Джали-

ля. Довелось ему исполнить немало партий мирового репертуара, но об одной из них — Мусы в опере «Муса Джалиль» Н. Жиганова — он вспоминает с особым чувством...

...Выпускник Казанской консерватории Руслан Даминев, ведущие солисты театра Капитолина Румянцева, Юрий Гелявинский, заслуженная артистка ТАССР Лариса Бешкирова исполнили на встрече в конференц-зале редакции арии из опер, русские народные песни.

Во встрече приняли также участие главный балетмейстер Борис Халкулов, главный хормейстер Тамара Гудкова, балетмейстер Лариса Исакова, режиссер Валерий Димитров, концертмейстер Лия Александрова, заслуженные артисты ТАССР Сания Хантимирова и К. Гайнуллин, солисты балета Надежда Магдеева и Виталий Бортюков.

Журналисты пожелали коллективу успешных гастролей, теплых встреч с кубанскими зрителями.

Ю. МАКАРЕНКО.

НА СНИМКЕ: на встрече в редакции.

Фото О. ГАЛУШКО.