

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

31 МАР 1985

г. Казань

✓ АРТИСТ ВЕДЕТ УРОК

В Татарском театре оперы и балета имени М. Джалиля идет подготовка к неделе «Театр — молодой рабочей смене». Она будет проводиться в Казани во второй раз и откроется 5 апреля. А пока...

К этому событию готовится не только театр, но и зрители — учащиеся средних профессионально-технических училищ города. Не совсем обычно проходят у них в эти дни уроки эстетики. Они начинаются со знакомства. С артистом, режиссером. А вместо привычной лекции идет разговор по душам. О театре.

...Настороженно поначалу встретили в училище № 50 солиста театра Виталия Бортякова. Вопросы задавать не спешили — чуть снисходительно слушали, когда он говорил о своей любви к балету. А потом увлеклись, оживились и, уже не скрывая своего любопытства, попросили: станцуйте.

Пожалуй, в этом и заключен главный смысл подобных встреч — до того, как зритель придет в театр. Они порождают доверие и взаимный интерес людей друг к другу, а потом — и к искусству в целом.

Когда те же ребята придут в театр, в первую очередь, конечно, они будут искать глазами на сцене тех, кто приходил к ним на урок эстетики. И — так уж задумано — найдут. Но вслед этому простому любопытству обязательно придет подлинный интерес к искусству театра.

С. ОЛЕНИНА.