

ВТОРНИК,  
8 ИЮЛЯ 1966 ГОДА



гастроли

## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ТЕАТРА

Первые гастроли театра в столице СССР. Подчеркиваю — первые... Много лет назад Татарский театр оперы и балета принимал участие в Декаде национальной культуры, но это нельзя назвать гастролями в полной мере...

Сегодня наша задача шире: показ уровня оперно-балетной культуры республики во всем (по возможности) разнообразии жанров и тематики. Отсюда — выбор репертуара...

Думаю, достаточно интересно представлен национальный репертуар. «Джалиль» — опера, уже ставшая национальной классикой, визитная карточка театра, носящего имя Мусы Джалиля. В основу оперы легли трагические события последней войны, ее герой — поэт Муса Джалиль. Театр обратился ко второй редакции оперы, сделанной недавно композитором Н. Жигановым, и осуществил новую постановку, приурочив ее к гастролям в Москве.

Первый татарский балет «Шурале» Ф. Яруллина и первая музкомедия «Башмачки» Д. Файзи сохраняются в репертуаре постоянно, без них не мыслим ни один наш театраль- ный сезон. Встреч с этими, ставшими всесоюзно известны-

ми зрителю произведениями ждет, очевидно, и московский зритель.

Создание национального репертуара, творческий поиск, эксперимент — сегодня для театра естественный и закономерный процесс. В результате рождается новая татарская опера — «Черноликие» Б. Мулюкова (либреттист — поэт Г. Рахим), рождается балет «Мещанин во дворянстве» на музыку Рихарда Штрауса...

Чем обусловлен выбор классического репертуара? «Пиковая дама», «Фауст», «Лебединое озеро», «Сильфида» — это, пожалуй, лучшее, что есть в русской и зарубежной оперной и балетной классике. Именно в этих спектаклях мы в наиболее выгодном свете рассчитываем показать, чего мы достигли.

Наши гастроли будут проходить на двух сценических площадках: с 8 по 22 июля на сцене Театра оперетты, а с 23 по 28 июля — на сцене Кремлевского Дворца съездов.

**В. ВАСИЛЬЕВ,**  
засл. деятель искусств  
РСФСР, главный дирижер  
Татарского театра оперы и  
балета имени М. Джалиля.

На снимке: сцена из балета «Шурале».

Фото В. Спидинова.